

## ÁREA INFORMATIVA

### DESCRIPCIÓN FORMAL e HISTÓRICA:

La iglesia perteneció al adyacente y desaparecido convento de los agustinos. Convento que se estableció en fecha temprana cercana a la reconquista, con un primer emplazamiento extramuros, junto a la acequia Mayor, donde hoy se alza el Asilo. Destruído en el siglo XIV, cuando la guerra de los Dos Pedros, se acomodó -para quedar allí instalado- en el parador real intramuros. Tuvo salvaguarda real concedida en 1.402 por Martín I.

Tras la exclaustación tuvo varios usos; cuartel militar, Gobierno civil, oficinas de la Delegación de Hacienda, hasta ser totalmente derribado y quedar sólo la iglesia.

Nada conserva el templo de obras del siglo XV. Su actual estructura es barroca de mediados del siglo XVII -finalizan las obras en 1.651-, con aditamentos ornamentales del siglo XVIII. Muy posiblemente, según todos los indicios, el maestro director de las obras fué Juan Ibañez.

Es de nave única, con cuatro capillas abiertas a cada lado entre contrafuertes, una cúpula con media naranja en el crucero -con solución innovadora en el Castellón de la época- y coro alto a los pies. En su alzado utiliza pilastras de orden corintio, marcando los distintos tramos de la nave, que cubre con bóveda de cañon con lunetos. La cúpula voltea sobre pequeño tambor, se apoya sobre pechinas y se corona por alta linterna. El presbiterio es cuadrado y de cabecera recta, se cubre con bóveda ochavada que se apoya sobre dos trompas agallonadas de solución bastante tardía, aunque de gran repercusión en estas tierras, son numerosas las iglesias que lo utilizan. En el exterior, destaca el pórtico de la entrada que esta construido en sillería, con jambas de piedra careada ranuradas y dintel con sillares radiales y remarcado de tres cuadros. Se encuentra encuadrada por dos columnas toscanas con retropilastras del mismo orden y un frontón roto con volutas y pináculos sobre un entablamento con triglifos que da paso al motivo principal: El escudo de la orden, que se acompaña de pilastras y otro pequeño entablamento. Encima se sitúa una ventana enmarcada de rocallas de gran valor plástico y genuinamente barrocas, con la imagen de San Agustín.

La parte inferior de la torre construida con sillería se convierte en un elemento que enmarca la fachada principal dialogando con la portada y resuelve contundentemente la esquina del edificio.

Se trata de un magnífico ejemplo de barroco academicista construido entre los siglos XVII y XVIII.

### BIBLIOGRAFÍA

TRAVER TOMÁS, V. "Antigüedades de Castellón de la Plana" Castellón 1958  
 SANCHEZ ADELL, J. "Castellón de la Plana en la Baja Edad Media" Castellón  
 SARTHOU CARRERES "Geografía General del Reino de Valencia" Barcelona 1909  
 SANCHEZ ADELL, J. RODRIGUEZ CULEBRAS, R. OLUCHA MONTINS, F. "Castellón de la Plana y su provincia" Castellón 1990  
 GIL SAURA, Y., "Arquitectura Barroca en Castellón", Diputación de Castellón, Castellón, 2004

### INFORMACIÓN DEL BIEN :

LISTADO DE BRL'S DE LA GENERALITAT VALENCIANA  
 Denominación:  
 Iglesia de San Agustín Obispo  
 Categoría: Monumento int.local  
 Código: 12.05.040-008

### TITULARIDAD

Privada-Iglesia Católica

### AUTORÍA

Juan Ibañez

### DATACIÓN

1651

### ENTORNO

Urbano - Centro Histórico

### UBICACION GPS

UTM 753127, 4430533, 30S

### DESCRIPCIÓN

### ESTILO

Barroco

### USO

Origen: Religioso  
 Actual: Religioso

### TIPOLOGÍA

Edificación religiosa - Iglesias conventuales

### REFERENCIAS DOCUMENTALES :

### FUENTES

CATÁLOGO del Patrimonio Arquitectónico del PGOU de Castellón de 2012.

Plan Especial de Protección Centro Histórico (cancelado y archivado expediente autonómico 2011/0027)

### ESTADO DE CONSERVACIÓN

Estructura  
 Tipo: Muros de carga / Bóvedas  
 Estado: Bueno

### Interiores

Estado: Bueno  
 Humedades: No  
 Revestimientos: Bueno  
 Materiales: Bueno

### Cubierta

Tipo: Inclinada de teja  
 Estado: Bueno

### Fachada

Estado: Bueno  
 Revestimiento: Bueno  
 Ornamentación: Bueno  
 Carpintería: Bueno

### ELEMENTOS IMPROPIOS

Cableado

### CÓDIGO

### DENOMINACIÓN :

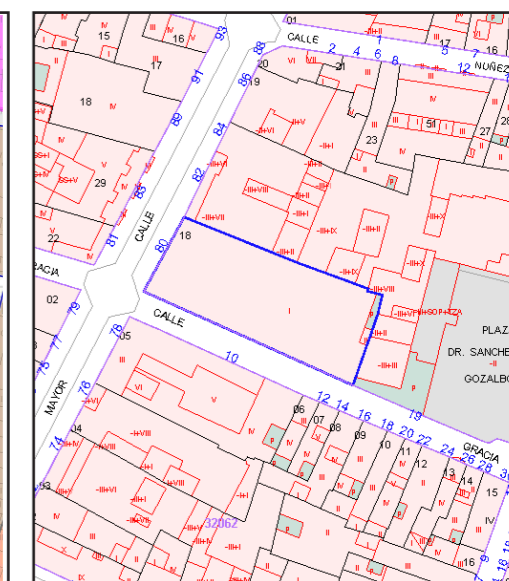
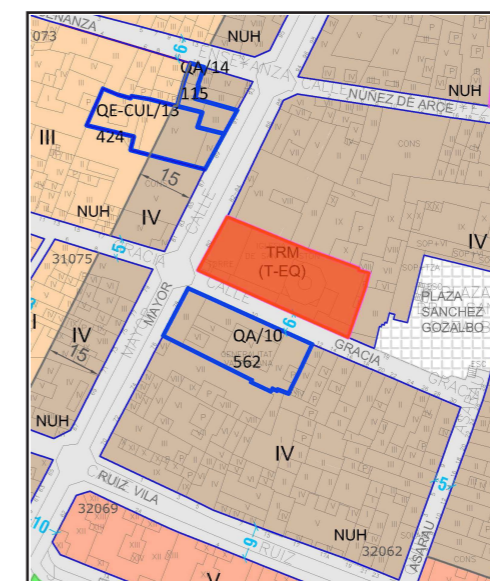
### SITUACIÓN :

### REFERENCIA CATASTRAL:

### DOCUMENTOS GRÁFICOS:

Plano de situación PGOU

Catastral



### Fotografía

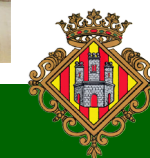


C-A-30

Iglesia de San Agustín

Calle Mayor nº 80

3307818YK5330N0001AR







**C-A-30**

CÓDIGO

DENOMINACIÓN:

**Iglesia de San Agustín**

CATALOGACIÓN:

**Individualizada**

**PROTECCIÓN PROPUESTA :**

CLASE Bien de Relevancia Local (Genérico)  
 CATEGORÍA Monumento de interés local  
 NIVEL Protección general: **Integral**

**ENTORNO DE PROTECCIÓN:**

Al encontrarse incluida en ámbito de protección del Nucleo Histórico Tradicional se considera innecesaria la delimitación de un entorno propio.

**NORMATIVA URBANÍSTICA :**

**NORMATIVA SECTORIAL**

-Ley 4/1998, de 11 de junio, del PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO (LPCV) y sus modificaciones Ley 7/2004 de 19 de octubre y Ley 5/2007 de 9 de febrero.

-Decreto 62/2011 de 20 de mayo, que regula el Procedimiento de Declaración y Régimen de Protección de los Bienes de Relevancia Local.

-LEY 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.

**NORMATIVA DEL PLAN DE ORDENACIÓN ESTRUCTURAL**

Sección II - Parte con eficacia normativa del presente Catálogo.

**COMPONENTES PRINCIPALES:**

Composición de fachadas, elementos ornamentales, molduras, rejería, revestimiento de fachada. Sistema estructural y ornamental completo interior y exterior.

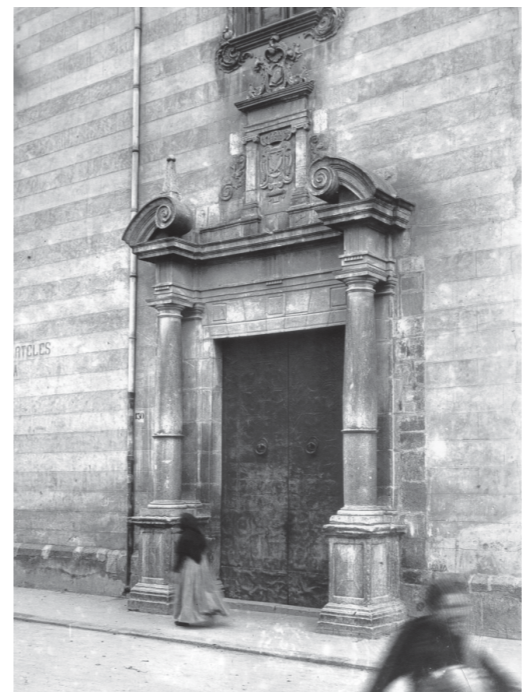
Nº	Identificación	Valoración	Carácter	Estado
1	Edificio	(a conservar)	Material	Bueno
2	Cableado	(impropio)	Material	Aceptable

**ACTUACIONES PREVISTAS :**

Se mantendrá el edificio en su totalidad, permitiéndose únicamente obras de conservación y restauración.

Nº	Componente	Actuación	Importancia	Urgencia
1	Edificio	Mantenimiento	Media	No urgente
2	Cableado	Acondicionamiento	Media	No urgente

**OBSERVACIONES :**



**DOCUMENTOS GRÁFICOS :**

