

ÁREA INFORMATIVA

DESCRIPCIÓN FORMAL e HISTÓRICA:

Se encuentra en la unión de las calle de San Luis y Mayor, integrado como un todo en el Palacio de la Diputación está la iglesia de la Purísima Sangre, que fue destruida en 1.936, finalizando las obras de la iglesia actual en 1.956, sobre los solares donde estuvieron el Hospital de la Villa (transformado en Hospital Provincial a partir de 1.860), La actual reconstrucción, aunque respeta en parte el trazado primitivo, apenas refleja la importancia del edificio anterior, que fue construida entre los siglos XVI y XVII.

El edificio primitivo de la Cofradía de la Purísima Sangre constaba de una sola nave, con gruesos muros, uno de los cuales era la propia muralla. No poseía capillas laterales propiamente dichas; la nave tenía cuatro tramos y los propios muros sin contrafuertes absorbían el peso de las cubiertas; posteriormente se abrieron arcos laterales, más o menos amplios, formando capillas. En 1.730 se propuso la ampliación de la iglesia, adjudicándose la obra a Juan Pagés; la reforma consistió básicamente en abrir grandes vanos de medio punto dentro de la propia muralla, en el lado de la epístola, arcos que serían iguales a los de las capillas del muro del lado del evangelio. El espacio se cubrió con bóveda de medio cañón, sujeta con arcos fajones, que ocultaba la armadura de madera. El presbiterio de perfil poligonal se cubría también con bóveda. Aproximadamente un año antes, en 1.729, se encontraban ya iniciadas las obras de la Capilla del Santo Sepulcro.

La fachada actual de la Iglesia, que conserva parte de los elementos originales, corresponde al tipo de portada retablo, con decoración sacada de códigos barrocos, puerta de piedra de Ribesalbes, adintelada, enmarcada en pilastras y cornisa, y óculo superior, coronado por un frontón semicircular. La iglesia (inspirada en la Capilla del Sepulcro de Murcia) se compone de un espacio central en planta octogonal cubierto con cúpula, rodeado por una galería en que se disponen el Altar Mayor y los demás altares.

Detrás y por encima de esta fachada asoma la gran cúpula octogonal, con pináculos en las esquinas y linterna poligonal, entre ocho pequeños contrafuertes adornados también con racimos de frutas y culminada por una cruz de forja sobre la tradicional cubierta de teja esmaltada azul y blanca. A ambos lados de la portada se elevan dos campanarios con cúpulas de aires bizantinos.

El perímetro perteneciente a la Iglesia se perfila con una doble imposta que dibuja el perfil achaflanado y cóncavo de la construcción y termina en un eje formado por una puerta en planta baja, hueco apaisado y ventana en planta segunda, que sirve de nexo de unión con las fachadas laterales, mucho más rectilíneas.

BIBLIOGRAFÍA

TRAVER, G. ESPRESATI, V. "El Palacio de la Exma. Diputación" Rev. Penyalosa. Diputació de Castelló nº 1. 1955

DALMASES, A. PITARCH, A. "Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Interés Histórico-Artístico" Madrid 1979

GIL SAURA, Y., "Arquitectura Barroca en Castellón", Diputación de Castellón, Castellón, 2004

INFORMACIÓN DEL BIEN :

LISTADO DE BRL's DE LA GENERALITAT VALENCIANA
Denominación:
Iglesia de la Purísima Sangre

Categoría: Monumento int.local
Código: 12.05.040-007

TITULARIDAD

Privada-Iglesia Católica

AUTORÍA

Vicente Traver Tomás
Luis Ros de Ursinos

DATACIÓN

1948-1953

ENTORNO

Urbano - Centro Histórico

UBICACION GPS

UTM 753170, 4430655, 30S

DESCRIPCIÓN

ESTILO

Historicista / neobarroco

USO

Origen: Religioso
Actual: Religioso

TIPOLOGÍA

Edificación religiosa - Iglesia

REFERENCIAS DOCUMENTALES :

FUENTES

CATÁLOGO del Patrimonio Arquitectónico del PGOU de Castellón de 2012.

Plan Especial de Protección Centro Histórico (cancelado y archivado expediente autonómico 2011/0027)

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Estructura
Tipo: Muros de carga / Bóvedas
Estado: Bueno

Interiores

Estado: Bueno
Humedades: No
Revestimientos: Bueno
Materiales: Bueno

Cubierta

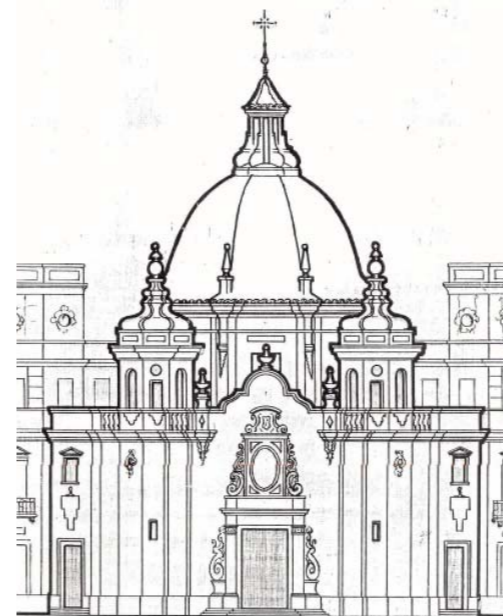
Tipo: Inclinada de teja / Plana transitable
Estado: Bueno

Fachada

Estado: Bueno
Revestimiento: Bueno
Ornamentación: Bueno
Carpintería: Bueno

ELEMENTOS IMPROPIOS

No existen



Alzado

CÓDIGO

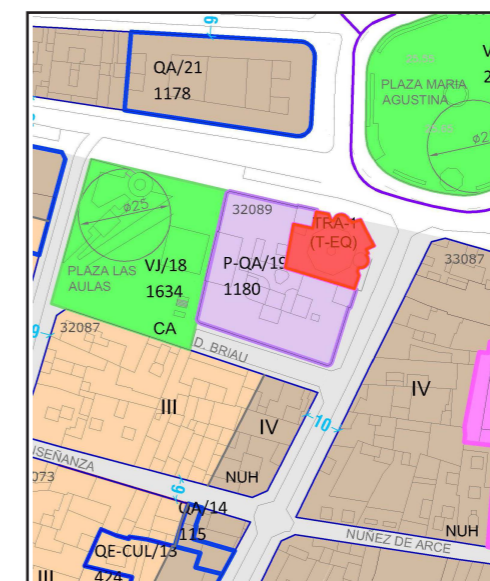
DENOMINACIÓN :

SITUACIÓN :

REFERENCIA CATASTRAL:

DOCUMENTOS GRÁFICOS:

Plano de situación PGOU



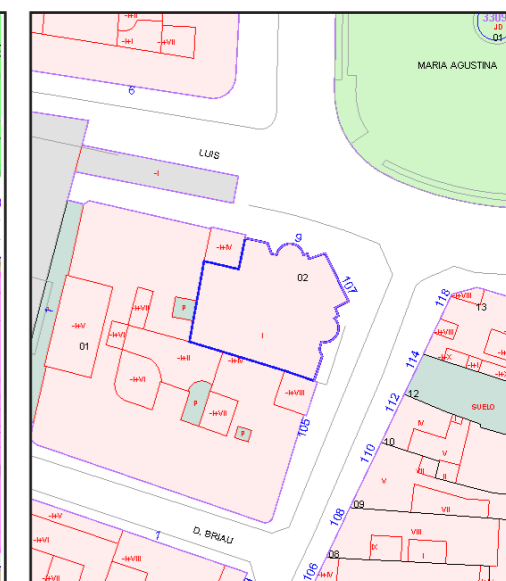
C-A-25

Iglesia de la Sangre

Calle Mayor nº 107

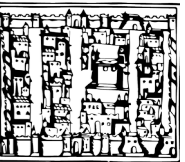
3208902YK5330N0001ER

Catastral



Fotografía





C-A-25

CÓDIGO

DENOMINACIÓN:

Iglesia de la Sangre

CATALOGACIÓN:

Individualizada

PROTECCIÓN PROPUESTA :

CLASE Bien de Relevancia Local (Genérico)
 CATEGORÍA Monumento de interés local
 NIVEL Protección general: **Integral**

ENTORNO DE PROTECCIÓN:

Al encontrarse incluida en ámbito de protección del Nucleo Histórico Tradicional se considera innecesaria la delimitación de un entorno propio.

NORMATIVA URBANÍSTICA :

NORMATIVA SECTORIAL

-Ley 4/1998, de 11 de junio, del PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO (LPCV) y sus modificaciones Ley 7/2004 de 19 de octubre y Ley 5/2007 de 9 de febrero.

-Decreto 62/2011 de 20 de mayo, que regula el Procedimiento de Declaración y Régimen de Protección de los Bienes de Relevancia Local.

-LEY 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.

NORMATIVA DEL PLAN DE ORDENACIÓN ESTRUCTURAL

Sección II - Parte con eficacia normativa del presente Catálogo.

COMPONENTES PRINCIPALES:

La Iglesia de la Sangre en su integridad, estructural, compositiva y ornamental.

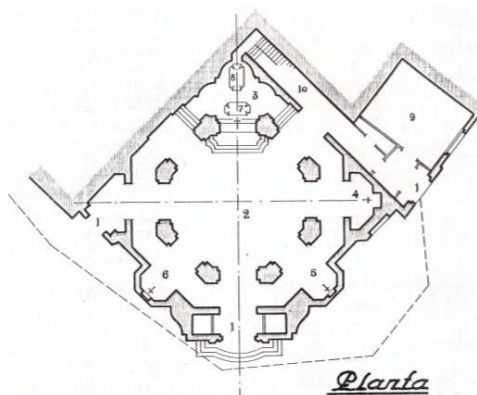
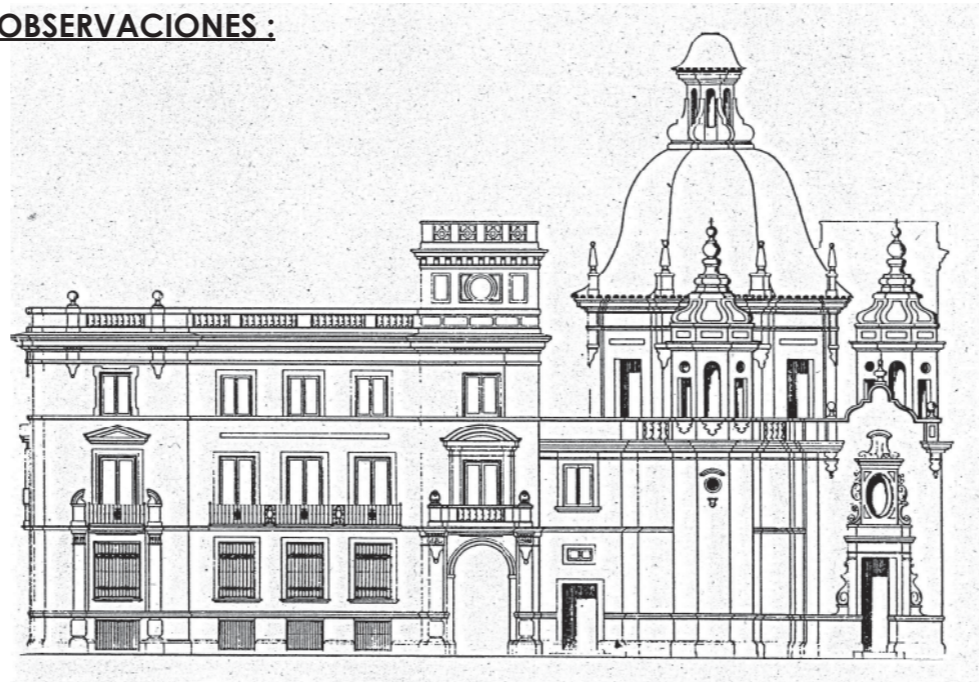
Nº	Identificación	Valoración	Carácter	Estado
1	Edificio	(a conservar)	Material	Bueno

ACTUACIONES PREVISTAS :

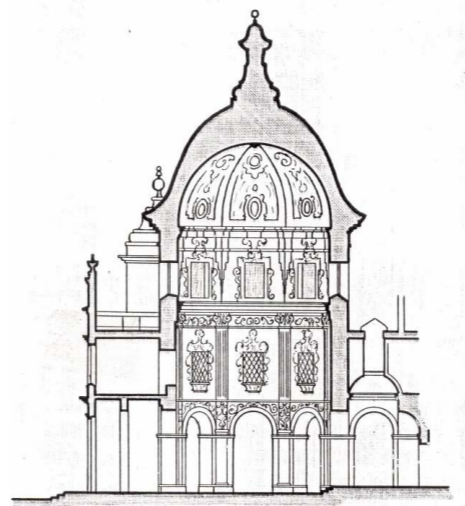
Se mantendrá el edificio en su totalidad, permitiéndose únicamente obras de conservación y restauración.

Nº	Componente	Actuación	Importancia	Urgencia
1	Edificio	Mantenimiento	Media	No urgente

OBSERVACIONES :



- Leyenda**
- 1 Entradas
 - 2 Rotonda
 - 3 Capilla del s^{to} Apuleyo
 - 4 " de N^o en el altar
 - 5 " de la s^{ta} V. Dolorosa
 - 6 " de la s^{ta} V. de la Alegría
 - 7 Urna del s^{to} Apuleyo en el Altar
 - 8 " " " para la Adoración
 - 9 Sacristía
 - 10 Galería y Escalera



Sección
 Castellón Diciembre 1929
 Año de la Victoria
 El Arquitecto Diocesano

DOCUMENTOS GRÁFICOS :

