



<b>USOS ACTUALES Y PASADOS</b>			
Uso actual: residencial y comercial.			
COMPONENTES PRINCIPALES	VALORACIÓN	CARACTER	ESTADO
1.VOLUMETRIA(*)	Conservar	Ambiental	Aceptable
2.FACHADAS	Conservar	Material	Buen estado
2.1.BALCONES	Conservar	Material	Buen estado
2.2.CERRAJERÍA	Conservar	Material	Buen estado
2.3.CARPINTERÍA	Conservar	Material	Buen estado
2.4.ELTOS.DECORATIVOS	Conservar	Material	Buen estado
2.5.ELTO.DECORATIVO ESQUINA	Conservar	Material	Buen estado
2.6.CORNISA	Conservar	Material	Buen estado
3.PLANTA BAJA	Conservar	Material	Buen estado
3.1.HUECOS LOCALES	Conservar	Ambiental	Buen estado
3.2.LLAGUEADO	Conservar	Ambiental	Buen estado
4.PLANTA ÁTICO (RECRECIDO)(*)	Conservar	Ambiental	Buen estado
5.CASTILLETE ESCALERA(*)	Impropio	Ambiental	Buen estado
6.DISTRIBUCIÓN DE FORJADOS	Conservar	Ambiental	Buen estado
ACTUACIONES PREVISTAS	ACTUACIÓN	IMPORTANCIA	URGENCIA
1.VOLUMETRIA(*)	Rehabilitación	Baja	Sí
2.FACHADAS	Mantenimiento	Baja	No
2.1.BALCONES	Mantenimiento	Baja	No
2.2.CERRAJERÍA	Mantenimiento	Baja	No
2.3.CARPINTERÍA	Mantenimiento	Baja	No
2.4.ELTOS.DECORATIVOS	Mantenimiento	Baja	No
2.5.ELTO.DECORATIVO ESQUINA	Mantenimiento	Baja	No
2.6.CORNISA	Mantenimiento	Baja	No
3.PLANTA BAJA	Mantenimiento	Baja	No
3.1.HUECOS LOCALES	Mantenimiento	Baja	No
3.2.LLAGUEADO	Mantenimiento	Baja	No
4.PLANTA ÁTICO (RECRECIDO)(*)	Mantenimiento	Baja	No
5.CASTILLETE ESCALERA(*)	Acondicionamiento	Baja	No
6.DISTRIBUCIÓN DE FORJADOS	Mantenimiento	Baja	No
NORMATIVA DE PROTECCIONES USOS PROPUESTOS			
NORMATIVA DE PROTECCIONES			
<p>Ley 5/2014, de 25 de julio, de la Generalitat Valenciana, de Ordenación del Territorio, Urbanismo y Paisaje de la Comunitat Valenciana.</p> <p>Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.</p> <p>Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.</p> <p>Ley 52/2007, de 26 de Diciembre, de la Memoria Histórica.</p> <p>Decreto 62/2011, de 20 de mayo, del Consell, por el que se regula el procedimiento de declaración y el régimen de protección de los bienes de relevancia local.</p>			



## DESCRIPCIÓN LITERAL Y GRÁFICA DEL ENTORNO DE PROTECCIÓN

Según el plano adjunto, el entorno de protección se limita a la referida parcela catastral del inmueble.



## BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

Guía de Arquitectura de Alacant (Tomo 1 y 2), Joan Calduch Cervera y Santiago Varela Botella, Ed.Comisión de Publicaciones del CSI 1979-198.

Guía de Arquitectura de la Provincia de Alicante, Gaspar Jaén (director), Andrés Martínez Medina, Justo Oliva Meyer, Jose Luis Oliver Ramírez, Armando Sempere Martínez, Joan Calduch cervera, Ed.Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, 1999.

Registro de Arquitectura del S.XX. Comunidad Valenciana (Tomos 1 y 2), Ed.Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, Generalitat Valenciana, Instituto Valenciano de la Edificación 2002.

Arquitectura en Alicante 1970-1980, Ed.Monografías Cimal con la colaboración del Colegio de Arquitectos y el Banco de Alicante, 1993.

Alicante V siglos de Arquitectura, Matilde Alonso, Carmen Blasco, Juan Luis Piñón. Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana. Demarcación de Alicante, 1991.

La arquitectura de la ciudad de Alicante 1923-1943.La aventura de la modernidad Andrés Martínez Medina, Ed.Instituto de Cultura Juan Gil Albert, Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, 1998.

El dibujo arquitectónico en la construcción de la ciudad de Alicante: del derribo de las murallas a los años treinta. Carlos Salvador Martínez Ivars. Ed. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, 2007.

Alicante en Blanco y Negro. Recuerdos de la Ciudad y del Mar, Ed. Excmo. Ayuntamiento de Alicante, 2008.

Alicante, 1894 -1919 en la fotografías de Oscar Vaillard Gascard, Ed. Excmo. Ayuntamiento de Alicante, 2010.

Memoria Gráfica de Alicante y Comarca. Un siglo de Imágenes, Carlos Mateo Martínez y Francisco Moreno Sáez, 1998.

## DOCUMENTOS GRÁFICOS

1. Fachada principal desde la Calle San Nicolás.

### REPORTAJE FOTOGRÁFICO



1. Fachada principal desde la Calle San Nicolás.