



# CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE LA VILLA DE SONEJA

FASE I  
2010

TIPO / DENOMINACIÓN:	<b>Lavadero de la Mirla</b>	CÓDIGO DE FICHA:	<b>19-BE</b>
EMPLAZAMIENTO:	Plaza de la Mirla	CORRESPONDENCIA CON FICHA:	18-BE
CRONOLOGÍA:	1952	INMUEBLE RECOGIDO EN P.G.O.U.	<input type="checkbox"/>
AUTOR:		NIVEL DE PROTECCIÓN URBANÍSTICA:	PI
INFORMACIÓN REGISTRAL: Ref. Catastral: 0207201YK2100N0001FG		RÉGIMEN JURÍDICO:	BINV

## DESCRIPCIÓN:

La "acequia del pozo", el lavadero de losas de rodeno sobre las que las mujeres se arrodillaban para fregar, situado en la antigua plaza del Pozo (actual plaza de la Mirla), fue cubierto en 1923 y, en su lugar, se construyó un nuevo lavadero para que pudieran hacer estos mismos trabajos de pie, a la vez que se cegaba el pozo. Más tarde, en 1952, se elevaría otro nuevo lavadero, esta vez cubierto, y se modificaría el trazado de la acequia para que atravesase el interior de la nueva nave. Éste es el lavadero que hoy contemplamos.

Consta de una nave alargada, con cubierta de teja a dos vertientes. Su fachada está formada por dos entradas laterales y una pequeña hornacina entre ambas, sobre la que se encuentra una inscripción en azulejo con las palabras "Lavadero Municipal". Remata el conjunto de la fachada un frontón formado por las vertientes de la cubierta, con un pequeño vano circular en su interior. En su interior se puede ver la estructura de vigas de madera que soporta la cubierta. Su superficie de planta es de 131 m<sup>2</sup>.

La acequia Madre atraviesa la nave por el centro, conformando dos pasillos laterales. La acequia ...





# CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE LA VILLA DE SONEJA

FICHA  
NÚM.:

19-BE

## DESCRIPCIÓN CONSTRUCTIVA:

Los muros originales son de mampostería, mostrando grandes vanos entre pilares de ladrillo el muro derecho, formando grandes ventanales que dan luz al interior.

La cubierta de teja a dos vertientes, soportado por vigas de madera y con cornisa de ladrillo en su base manifiesta al exterior.

LESIONES: Ninguna

ELEMENTOS IMPROPIOS: Ninguno

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

## DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO:

La plaza de la Mirla es un espacio abierto y soleado donde confluyen varias zonas urbanas: el casco histórico, la calle Larga, la calle del Maestro Aguilar (antiguo Arrabal de San Francisco) y la Hoya del Palmar (actualmente la unidad de ejecución 4). Su parte posterior está resguardada por la huerta.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA / DOCUMENTAL:

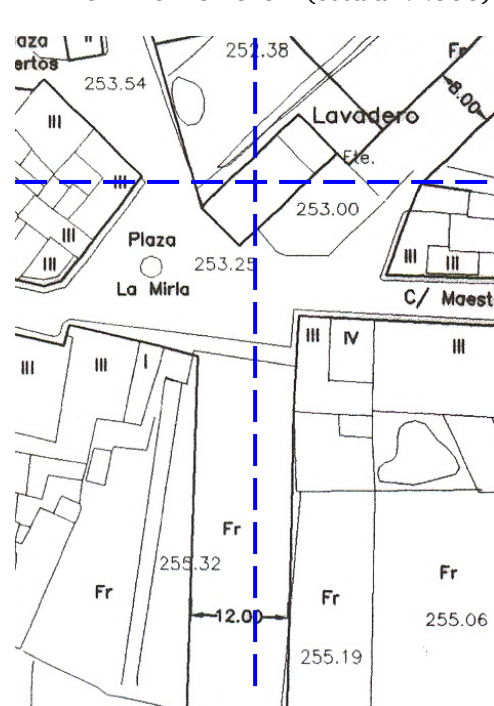
- Iquino Parra, F. (1982). *Historia de Soneja*. Valencia: Nácher.
- Martínez Miravete, M. (1983). El pozo de la plaza y la plaza del pozo. *Nueva Xoneya*, junio. Soneja. P. 13.

## RÉGIMEN DE INTERVENCIÓN AUTORIZABLE:

Obras de CONSERVACIÓN y RESTAURACIÓN, siempre que estén totalmente documentadas y plenamente justificada su necesidad y oportunidad. Sin aumento de volumen.

Continuar con las tareas periódicas de mantenimiento (barrido, encalado, limpieza del lecho) que desarrolla el Ayuntamiento.

## PLANO DE SITUACIÓN (escala 1:1.000)



## INTERÉS:

- Compositivo
- Histórico
- Ambiental
- Morfológico

## RÉGIMEN DE PROPIEDAD:

- Municipal

## INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA:

... está dividida, a su vez, por una separación de hormigón en dos canales. A ambos lados de la acequia hay bancos de hormigón para lavar, y en la pared interior un ventanal enrejado.

Hace muy pocos años el Ayuntamiento acometió su restauración, con lo que algunos vecinos siguen hoy utilizando el lavadero.

