INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS
INVENTARI D'ELEMENTS ETNOLÒGICS

ETNOL 2.2

ELEMENTO

PANEL CERÁMICO DE "SAN ANTONIO ABAD"

TERMINO MUNICIPAL

FORCALL (CASTELLÓN)

DIRECCIÓN

Calle El Vall

UBICACIÓN

Sobre la puerta de acceso a la vivienda.

DATOS CATASTRALES Y PROPIETARIO

TIPO DE ELEMENTO

PATRIMONIO RITUAL, RETABLO CERÁMICO.

ADSCRIPCIÓN CULTURAL

CRONOLOGÍA

1.970 ap

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Íntegro, no hay roturas. El riesgo de destrucción es muy escaso.

PELIGRO

INTERVENCIONES RECOMENDADAS

RÉGIMEN JURÍDICO

INCOADO "BIC"

DECLARACIÓN "BIC"

GRADO DE PROTECCIÓN ASIGNADO POR EL PGOU

BIEN CATALOGADO
Protección Etnológica (Pet.)

ACCESO

Se accede directamente desde la vía pública, al estar situado en el casco urbano.

ENTORNO

Urbano, en un inmueble que presenta modismos foráneos completamente fuera de contexto y cuya renovación urbana es recomendable

DESCRIPCIÓN

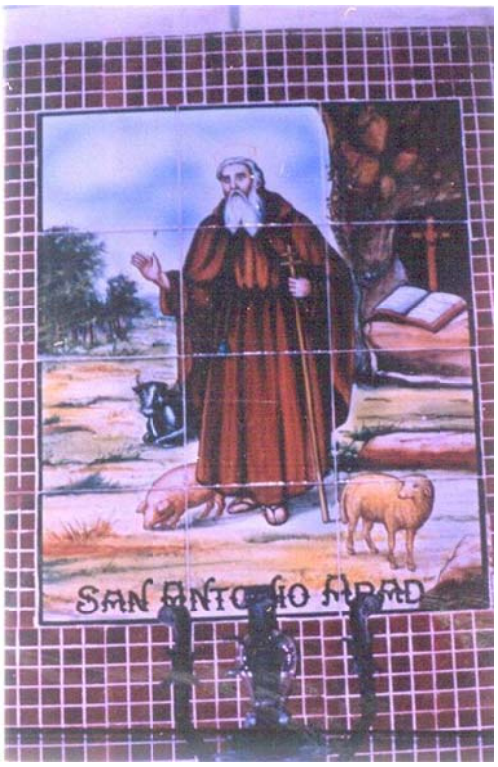
San Antonio Abad con vestimenta de ermitaño, larga túnica marrón y capa, con bramante que ciñe su cintura y campanilla que depende de él, anciano y barbado con bastón doblemente cruzado; junto a él un toro, un cerdo y una oveja; detrás la cueva y una roca con un crucifijo y un libro abierto. La orla tiene canto negro muy fino. Realizado en pintura cerámica policroma vidriada sobre fondo estannífero liso. Posee inscripciones (abajo:"SAN ANTONIO ABAD"; abajo a la derecha va firmado): El retablo tiene un formato rectangular vertical, cuyas dimensiones son 0,8 x 0,6m. Tiene un total de 12 piezas; las dimensiones de cada pieza individualizada es 0,2 x 0,2m. No presenta fornícula. El panel está colocado en una pared cubierta de mosaico rojo. Tiene un aplique de hierro forjado para su iluminación.

NOTICIAS

BIBLIOGRAFÍA

INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS
INVENTARI D'ELEMENTS ETNOLÒGICS

ETNOL 2.2

PLANO DE SITUACIÓN

FOTOGRAFÍAS