



CATÁLOGO DE ELEMENTOS ARQUEOLÓGICOS OCTUBRE 2011

CATÀLEG D' ELEMENTS ARQUEOLÒGICS OCTUBRE 2011

AQ.27

1 DATOS GENERALES / DADES GENERALS**DENOMINACIÓN YACIMIENTO / DENOMINACIÓ JACIMENT****MAS TORRE SELLÓ / TORRE CAMPANA.****SITUACIÓN / SITUACIÓ**

519 (4-4) / 30T x=733615 y=4506113 / 893 m. msn

CATASTRO / CATASTRE

Polígono, 10, Parcela, 3.

DELIMITACIÓN ENTORNO / DELIMITACIÓ ENTORN

V- 1 30T x=733738 y=4506331

V- 2 30T x=733738 y=4506331

V- 3 30T x=733375 y=4506164

V- 4 30T x=733352 y=4506001

V- 5 30T x=733367 y=4505944

V- 6 30T x=733535 y=4505879

V- 7 30T x=733719 y=4505902

V- 8 30T x=733822 y=4505944

V- 9 30T x=733902 y=4506025

V-10 30T x=733746 y=4506230

RÉGIMEN JUR. Y PROPIEDAD / RÈGIM JUR.I PROPIETAT

Propiedad Privada.

CATEGORÍA / CATEGORIA**BIEN DE INTERÉS CULTURAL (BIC)**

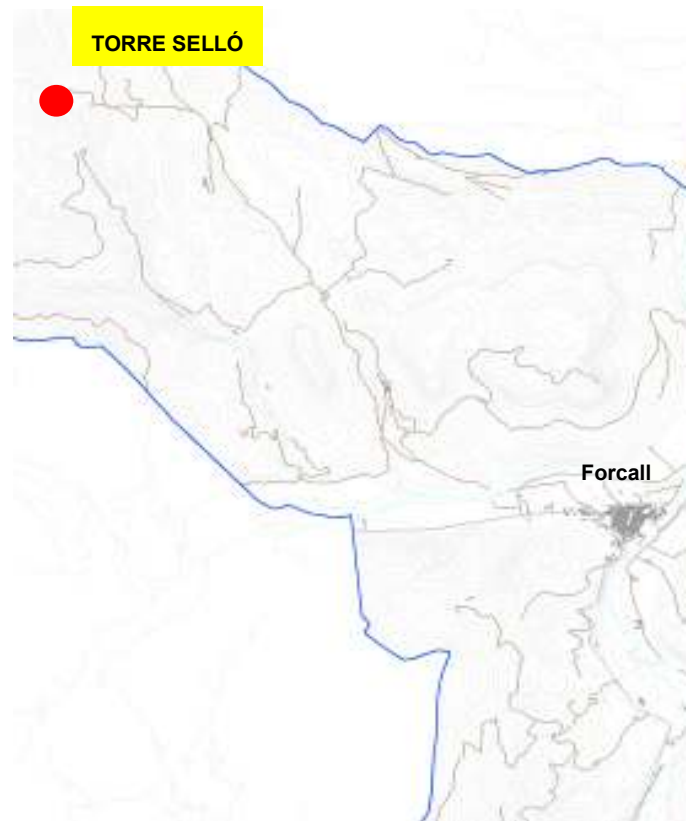
Categoría de Área de Vigilancia Arqueológica (AVA).

ACCESO / ACCES

Desde Forcall, se coge la carretera CV-120 dirección la Todoella. Nos desviamos a la derecha, tomando el camino del Molí Matalí. Pasamos el río Cantavella y cogemos el camino que lleva a la sierra de la Menadella. Antes de llegar al Mas de la Menadella coger un camino a la izquierda que lleva a la Torre Selló.

ENTORNO / ENTORN

El Mas está próximo al río Xiva. Está rodeado por campos cultivados y campos cercados para ganado. La vegetación está formada por carrascas y pinos.

2 PLANO DE SITUACIÓN / PLÀNOL DE SITUACIÓ



3 ESTILO - CRONOLOGÍA / ESTIL - CRONOLOGIA

TIPOLOGÍA / TIPOLOGIA

Torre defensiva, Mas.

ADSCRIPCIÓN CRONOLÓGICA / ADSCRIPCIÓ CRONOLÒGICA

Época Medieval, Moderna.

CRONOLOGÍA / CRONOLOGIA

Siglo XIV. s. XVII

ELEMENTOS DESTACABLES / ELEMENTS DESTACABLES

- CERÁMICA/TIPOLOGIA:
CERÀMICA/TIPOLOGIA:
- LÍTICOS/TIPOLOGIA:
LÍTICS/TIPOLOGIA:
- PINTORESCO / PAISAJÍSTICO
PINTORESC / PAISATGÍSTIC
- HUESO:
OS:
- ESTRUCTURAS:
ESTRUCTURES:
- OTROS
ALTRES

4 IDENTIFICACIÓN FOTOGRÁFICA / IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



Vista del Mas.



La Torre, ermita, capilla.



Interior de la capilla.



5 DESCRIPCIÓN / DESCRIPCIÓ

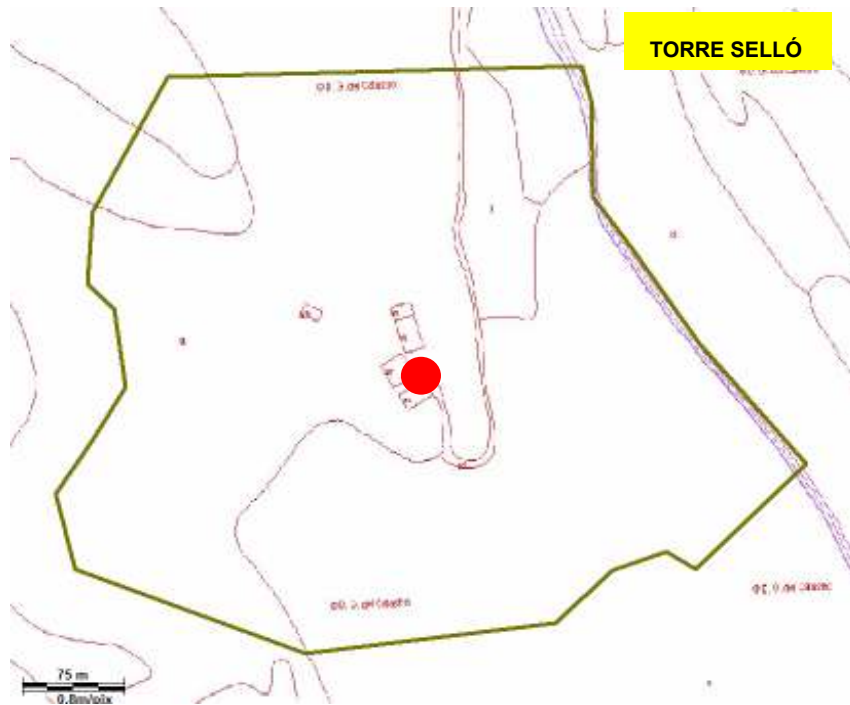
Situada en las faldas de la Sierra de la Menadella, el primer aspecto nada más llegar al Mas, es la agrupación de edificios de cronología diversa. Por antigüedad; datada en el siglo XIV aparece una torre defensiva. De planta rectangular, paredes de mampuestos y cubierta plana con pináculos en sus esquinas y una espadaña sin campana en el centro y un veleta en su parte alta. Adosada a ella, una ermita/capilla con el escudo orlado de la familia Roselló, en su base se lee la fecha de construcción del edificio; 1697. Se sitúa encima de la entrada compuesta por un arco de medio punto de sillería. En su interior observamos un espacio rectangular con cubierta de arco de cañón y con un altar al fondo con un cuadro de la Asunción de la Virgen. Desde la capilla hay un pequeño acceso que lleva la torre.

De época posterior, adosada a la ermita aparece la vivienda principal, con horno para cocer pan en su interior, con un cobertizo y porche a la entrada. Los paramentos son de bloques de piedra, la cubierta a dos aguas. Presenta una planta baja y dos alturas. La fachada está orientada a la ermita y a la torre.

Alrededor de este conjunto de edificios hay otras construcciones del siglo XX destinadas a actividades agrícolas y almacenaje de cereal. En las parcelas próximas al Mas no se localizan ningún resto cerámico y cultura material relevante.



6 DELIMITACIÓN DE ENTORNO / DELIMITACIÓ DE ENTORN



**7 UTILIZACIÓN / UTILITZACIÓ****USO ACTUAL***ÚS ACTUAL*

Mas habitado, actividad agrícola y ganadera.

ESTADO DE CONSERVACIÓN APARENTE:*ESTAT DE CONSERVACIÓ APARENT:*

Regular.

CAUSAS DEL DETERIORO:*CAUSES DEL DETERIORAMENT:*

Abandono.

ESTRUCTURA / ESTRUCTURA Bueno Regular Malo**8 CRITERIOS DE CATALOGACIÓN / CRITERIS DE CATALOGACIÓ** **HISTÓRICO***HISTÒRIC* **URBANÍSTICO***URBANÍSTIC* **ARQUEOLÓGICO***ARQUEOLÒGIC* **ARQUITECTÓNICO-ARTÍSTICO***ARQUITECTÒNIC-ARTÍSTIC* **PINTORESCO / PAISAJÍSTICO***PINTORESC / PAISATGÍSTIC* **OTROS***ALTRES***9 INTERVENCIONES RECOMENDADAS Y PERMITIDAS EN EL EDIFICIO / INTERVENCIÓNS RECOMANADES Y PERMESES EN L'EDIFICI** **CONSERVACIÓN***CONSERVACIÓ* **AMPLIACIÓN***AMPLIACIÓ* **RESTAURACIÓN***RESTAURACIÓ* **DEMOLICIÓN***DEMOLICIÓ* **REHABILITACIÓN***REHABILITACIÓ* **ESTUDIOS ARQUEOLÓGICOS***ESTUDIS ARQUEOLÒGICS* **REESTRUCTURACIÓN***REESTRUCTURACIÓ***ELEMENTOS PROTEGIDOS \ ELEMENTS PROTEGITS****INTERVENCIONES PROHIBIDAS \ INTERVENCIÓNS PROHIBIDES**

Cualquiera salvo la conservación, la restauración, actuaciones arqueológicas y estudios científicos.

10 TIPOS Y GRADOS DE PROTECCIÓN / TIPUS I GRAUS DE PROTECCIÓ **B.I.C. (BIEN DE INTERÉS CULTURAL)***B.I.C. (BE D'INTERÉS CULTURAL)* **B.R.L. (BIEN DE RELEVANCIA LOCAL)***B.R.L. (BE DE RELEVÀNCIA LOCAL)* **B.C. (BIEN CATALOGADO)***B.C. (BE CATALOGAT)* **Z.A. (ZONA ARQUEOLÓGICA)***Z.A. (ZONA ARQUEOLÒGICA)* **E.P.A. (ESPACIO DE PROTECCIÓN ARQUEOLÓGICA)***E.P.A. (ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA)* **A.V.Á. (ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA)***A.V.A. (ÀREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÒGICA)***11 RÉGIMEN URBANÍSTICO EXISTENTE / RÈGIM URBANÍSTIC EXISTENT**

Plan General de Ordenación Urbana

12 INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA / INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA**13 NOTICIA HISTÓRICA / NOTÍCIA HISTÒRICA**

Actas notariales que hablan del Mas ya en el siglo XVI y el siglo XVII.

14 BIBLIOGRAFÍA / BIBLIOGRAFIA- **FERRER, C.; SABATER CARBÓ, J.:** "Forcall: Lugares, gente, historia". Santa Coloma de Cervelló (c/ Pinos, 115): C. Ferrer/J. Sabater, 1986.- **EJARQUE PEÑARROYA, A. (Coord.):** "Els Masos de Forcall". Ajuntament de Forcall. Forcall, 2009.