

INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS
INVENTARI D'ELEMENTS ETNOLÒGICS
ETNOL 2.6
ELEMENTO
PANEL CERÁMICO DE "LA TRINIDAD"
TERMINO MUNICIPAL

FORCALL (CASTELLÓN)

DIRECCIÓN

Calle Pelota, 11

UBICACIÓN

Nivel del primer piso, eje central de la fachada, sin relación con vanos.

DATOS CATASTRALES Y PROPIETARIO

6934922YL3063S0001DT

TIPO DE ELEMENTO

PATRIMONIO RITUAL, RETABLO CERÁMICO

ADSCRIPCIÓN CULTURAL
CRONOLOGÍA

1.790 aproximadamente

ESTADO DE CONSERVACIÓN

BUENO. Íntegro, no hay desperfectos. El riesgo de destrucción es muy alto; es pieza de gran calidad, excelente época, situada en fachada muy pobre y destruíble; alta cotización.

PELIGRO
INTERVENCIONES RECOMENDADAS
RÉGIMEN JURÍDICO
INCOADO "BIC"
DECLARACIÓN "BIC"
GRADO DE PROTECCIÓN ASIGNADO POR EL PGOU

BIEN DE RELEVANCIA LOCAL
Categoría de Espacio Etnológico de Interés Local
Protección Etnológica (Pet.)

ACCESO

Se accede directamente desde la vía pública, al estar situado en el casco urbano.

ENTORNO

Urbano.

ENTORNO DE PROTECCIÓN

El entorno de protección es la fachada en la que se encuentra el retablo cerámico, de donde no podrá ser trasladado, teniendo la obligación de reponerlo en su ubicación original en el caso de una nueva edificación del inmueble que lo sustenta.

DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO

A la derecha, Jesucristo sentado sobre una nube, señala el costado herido y abraza una gran cruz; frente a él en igual actitud sedente el Padre Eterno con nimbo triangular cetro y gran manto en actitud de bendecir. Abajo el globo terráqueo coronado con una cruz y arriba el Espíritu Santo en forma de paloma entre resplandores amarillos. La orla tiene banda plana de jaspes púrpura, con junquillo amarillos y canto exterior verde. Realizado en pintura cerámica policroma vidriada sobre fondo estamnífero liso y perfilado con manganes. Posee inscripciones (Abajo en cartela con cartucho de acantos dorados: "SANTO DIOS / SANTO FUERTE / SANTO YNMORTAL / LIBRANOS SEÑOR / DE TODO MAL"). El retablo tiene un formato rectangular vertical, cuyas dimensiones son 1,26 x 0,84m. Tiene un total de 24 piezas; las dimensiones de cada pieza individualiza es 0,21 x 0,2 m. La fornícula presenta un nicho rectangular desornamentado, con cubierta de bóveda de medio punto rebajada. Realizado en mampostería enlucida y encajado. Tiene un formato rectangular y sus dimensiones son 1,5 x 1m.a.

NOTICIAS
BIBLIOGRAFÍA

INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS
INVENTARI D'ELEMENTS ETNOLÒGICS

ETNOL 2.6

PLANO DE SITUACIÓN



FOTOGRAFÍAS

