PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA

CATÁLOGO DE ELEMENTOS ARQUEOLÓGICOS OCTUBRE 2011 CATÁLEG D' ELEMENTS ARQUEOLÓGICS OCTUBRE 2011

AQ.14

1 DATOS GENERALES / DADES GENERALS

DENOMINACIÓN YACIMIENTO I DENOMINACIÓ JACIMENT PILÓ DE SANT PERE.

SITUACIÓN / SITUACIÓ

544 (4-1) / 30T x=735518 y=4502369 / 972 m. msn

CATASTRO / CATASTRE

Polígono 7, Parcela, 147

Polígono 8, Parcela, 396, 397.

DELIMITACIÓN ENTORNO I DELIMITACIÓ ENTORN

V-1 30T x=735578 y=4502344

V-2 30T x=735473 y=4502412

V-3 30T x=735409 y=4502395

V-4 30T x=735384 y=4502355

V-5 30T x=735529 y=4502228

RÉGIMEN JUR. Y PROPIEDAD I RÈGIM JUR.I PROPIETAT

Propiedad Privada.

CATEGORÍA I CATEGORIA

BIEN DE RELEVANCIA LOCAL (BRL)

Espacio de Protección Arqueológica (EPA).

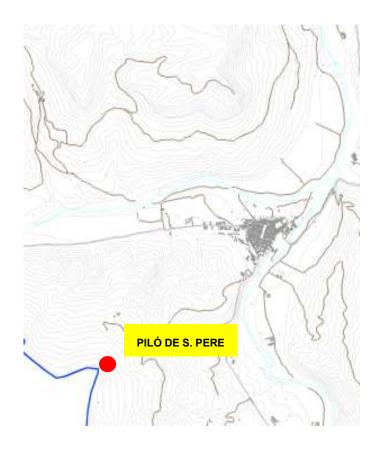
ACCESO / ACCES

Desde Forcall coger la carretera CV- 124 dirección Cinctorres. A unos 1200m., desviarnos a la derecha para coger la pista que lleva al Masico Milián. Antes de llegar al Mas desviarnos a la izquierda para recorrer la pista no está asfaltada. Se coge la PR que lleva al Piló. También se puede llegar desde la Ermita de San Cristòfol de Saranyana por la PR.

ENTORNO / ENTORN

Bosque bajo y carrascas.

2 PLANO DE SITUACIÓN / PLÀNOL DE SITUACIÓ



3 ESTILO – CRONOLOGÍA / ESTIL – CRONOLOGIA

TIPOLOGÍA I TIPOLOGIA

Asentamiento al aire libre.

ADSCRIPCIÓN CRONOLÓGICA / ADSCRIPCIÓ CRONOLÒGICA Edad del Bronce. Bronce final.

CRONOLOGÍA / CRONOLOGIA

III-/ I milenio a.C.

ELEMENTOS DESTACABLES / ELEMENTS DESTACABLES

☑ CERAMICA/TIPOLOGIA:

CERÀMICA/TIPOLOGIA:

Cerámica ibérica a torno lento.

☑ LÍTICOS/TIPOLOGIA:

LITICS/TIPOLOGIA:

☐ PINTORESCO / PAISAJÍSTICO

PINTORESC / PAISATGÍSTIC

☐ HUESO:

OS.

☐ ESTRUCTURAS:

ESTRUCTURES:

☐ OTROS

ALTRES

4 IDENTIFICACIÓN FOTOGRÁFICA / IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



Vista del Piló y su área.

5 DESCRIPCIÓN / DESCRIPCIÓ

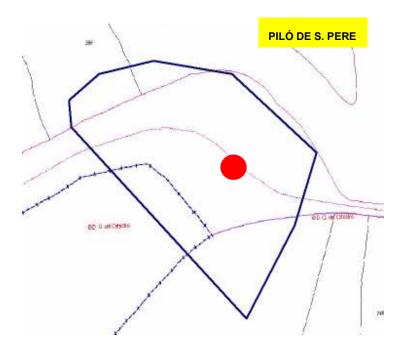
Yacimiento arqueológico que se extiende por todo un morrón y la ladera en el extremo norte de la Mola de Saranyana, en un lugar plano y abierto. Desde este punto se domina todo el valle del río Cantavella, obteniendo una perfecta visión de los altos que le rodean. En su ascenso ya aflora en superficie cerámica de tipología ibérica y hecha a mano, aumentando el número una vez nos situamos alrededor del Piló. También aparece en superficie, pero esta vez en lo alto piezas de sílex en un número moderado.

El yacimiento está separado de la Mola por una grieta de unos 5 metros de ancho y 4 de profundidad, siendo este el paso de acceso a la zona del monumento. Toda la zona plana donde se levanta el Piló no posee casi potencia sedimentológica al estar en una zona abierta donde los procesos erosivos como el viento son muy severos, por lo que no se conserva ninguna estructura.

En cuanto al Pilón o Peiró que preside el saliente, carece de valor arqueológico al ser una construcción relativamente moderna.



6 DELIMITACIÓN DE ENTORNO / DELIMITACIÓ DE ENTORN





PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA

7 UTILIZACIÓN / UTILITZA	<u> </u>		
USO ACTUAL ÚS ACTUAL Asentamiento al aire libre.	ESTADO DE CONSERVACIÓN APA ESTAT DE CONSERVACIÓ APAREN Malo. ESTRUCTURA I ESTRUCTURA Bueno Regular		JSAS DEL DETERIORO: JSES DEL DETERIORAMENT: sión.
8 CRITERIOS DE CATALOGA	CIÓN / CRITERIS DE CATALOGACIÓ		
⋈ HISTÓRICO HISTÒRIC□ URBANÍSTICO URBANÍSTIC	□ ARQUEOLÓGICO ARQUEOLÒGIC □ ARQUITECTÓNICO ARQUITECTÒNIC-A	PIN -ARTÍSTICO □ OT	NTORESCO / PAISAJÍSTICO NTORESC / PAISATGÍSTIC IROS TRES
9 INTERVENCIONES RECOME	NDADAS Y PERMITIDAS EN EL EDIFIC	CIO / INTERVENCIONS RECOMANA	DES Y PERMESES EN L'EDIFICI
☐ CONSERVACIÓN CONSERVACIÓ ☐ AMPLIACIÓN AMPLIACIÓ ELEMENTOS PROTEGIDOS		☐ REHABILITACIÓN REHABILITACIÓ ☑ ESTUDIOS ARQUEOLÓG ESTUDIS ARQUEOLÓGIO	
Cualquiera salvo la conservac	DAS \ INTERVENCIÓNS PROHIBIDES ión, la restauración, actuaciones arqueo COTECCIÓN / TIPUS I GRAUS DE PRO	lógicas y estudios científicos.	
□ B.I.C. (BIEN DE INTERÉS CULTURAL) B.I.C. (BE D'INTERÉS CULTURAL) □ B.R.L. (BIEN DE RELEVANCIA LOCAL) B.R.L(BE DE RELEVÀNCIA LOCAL) □ B.C. (BIEN CATALOGADO) B.C.(BE CATALOGAT)		☐ Z.A. (ZONA ARQUEOLÓGICA) Z.A. (ZONA ARQUEOLOGICA) ☑ E.P.A. (ESPACIO DE PROTECCIÓN ARQUEOLÓGICA) E.P.A (ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA) ☐ A.V.Á. (ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA) A.V.A. (ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA)	
11 RÉGIMEN URBANÍSTICO EXISTENTE / RÈGIM URBANÍSTIC EXISTENT			
Plan General de Ordena	ción Urbana		
	NTARIA / INFORMACIÓ COMPLEMENT rqueológicos de la Direcció General OTÍCIA HISTÓRICA). 5/1/1998.
14 BIBLIOGRAFÍA / BIBLIOG			