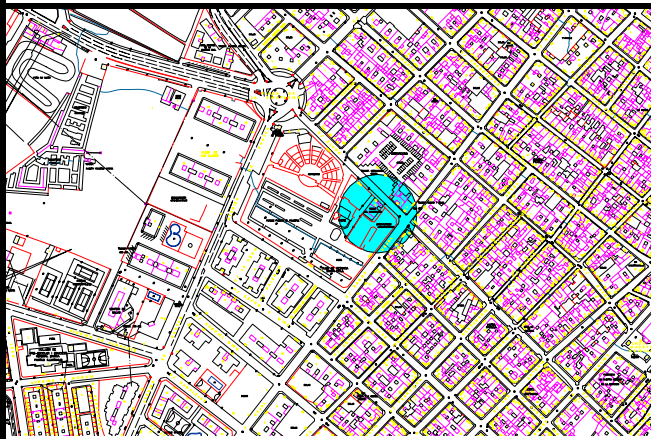



<b>DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>		<b>FICHA Nº: 19</b>
<b>Nombre</b> YACIMIENTO DEL PALMERAL(CASA ROMANA)		<b>LOCALIZACIÓN</b> Parque "El Palmeral"
<b>PROPIEDAD</b> Municipal	<b>CATALOGACIÓN</b> Bien de Relevancia Local (B.R.L.)	<b>NIVEL DE PROTECCIÓN</b> Parcial

<b>DOCUMENTACIÓN GRÁFICA</b>	
<b>Plano</b>	<b>Fotografía</b>
	

<b>CARACTERÍSTICAS DE LA EDIFICACIÓN</b>			
<b>PARCELA</b> m2.	<b>CONSTRUIDA</b> 170 m2.	<b>TIPOLOGIA</b> Arquitectura romana	<b>CRONOLOGÍA</b> S. IV d.C.
<b>CRITERIOS DE COMPOSICIÓN</b> Villa de patio-peristilo, de grandes dimensiones, rodeado por un amplio corredor que da acceso a las estancias - <i>triclinium</i> (comedor), <i>oecus</i> (salón) y <i>cubicula</i> (habitaciones)- decoradas con mosaicos geométricos policromos y pinturas murales.			
<b>ELEMENTOS DE INTERES</b> Corredor de mosaicos, oecus, triclinium y patio.		<b>ELEMENTOS DISCORDANTES</b>	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b> Regular		Rehabilitación, ampliación para museizar fuera de los restos en el perímetro original.	
<b>NIVEL DE INTEVENCIÓN MÁXIMO</b> Solo se permitirán actuaciones encaminadas a su conservación, protección, consolidación, restauración, investigación y puesta en valor, previa autorización del órgano competente, sin menoscabo de otros permisos, autorizaciones o licencias que se requieran.		<b>ENTORNO DE PROTECCIÓN</b> Perímetro de seguridad en el que toda licencia con incidencia en el suelo o subsuelo se someterá a un proceso especial de licencia regulado en la normativa como condiciones de edificación específica para la zona arqueológica. así como las condiciones generales del Título relativo a Protección de los elementos catalogados. PLANOS ENTORNO DE PROTECCIÓN: HOJA Nº3	

<b>REFERENCIA HISTÓRICA</b>
Esta mansión sería la residencia de una familia rica que desarrollaría su actividad en el <i>Portus Ilicitanus</i> . En el siglo IV se produce un gran auge económico en el área del puerto romano, lo que se traduce en las nuevas construcciones para actividades industriales o auge urbanístico.