

**CATÁLOGO DE BIENES PROTEGIDOS DE FUENTES DE AYÓDAR**  
*CATÀLEG DE BENS PROTEGITS DE FUENTES DE AYÓDAR*

Nº FICHA \ FITXA

**ETN 1.1**

FECHA \ DATA

**OCTUBRE 2008**

**INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS**  
*INVENTARI DE ELEMENTS ETNOLOGICS*

**ELEMENTO**

**MOLINO DE ARRIBA**

**TERMINO MUNICIPAL**

FUENTES DE AYÓDAR (CASTELLÓN)

**DIRECCIÓN**

Balsa de riego del Molino

**UBICACIÓN**

Situado en la confluencia del río Ayódar y el barranco de Las Clochas

HOJA MT NUM. ESCALA:1:10.000

**COORDENADAS GEOGRÁFICAS**

**TIPO DE ELEMENTO**

Elemento del ciclo del agua

**ADSCRIPCIÓN CULTURAL**

**CRONOLOGÍA**

Época Morisca

**ESTADO DE CONSERVACIÓN**

Malo

**PELIGRO**

Amenaza ruina

**INTERVENCIONES**

**RÉGIMEN JURÍDICO**

**INCOADO "BIC"**

**DECLARACIÓN "BIC"**

**GRADO DE PROTECCIÓN ASIGNADO POR EL PGOU**

Protección Etnológica (PE)

**Espacio Etnológico de Interés local,  
perteneciente a los Bienes de Relevancia Local  
del municipio**

**ACCESO**

Desde el municipio, encaminarse por la Pista de Torralba y recorrerla durante 400 metros. Desviarse al Oeste por un camino unos 350 metros

**ENTORNO**

Se encuentra en el suelo no urbanizable del término municipal, en un entorno fluvial muy atractivo

**DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO**

Se trata de una construcción sencilla, a base de muros de carga de mampostería y cubierta inclinada de teja árabe, a un agua, sobre forjado unidireccional de viguetas de madera. La edificación se encuentra, en la cota superior, junto a una balsa que en origen abastecía de agua al molino. La adaptación a los desniveles del entorno es notable y en conjunto podría decirse que es un perfecto ejemplo de inserción en el paisaje.

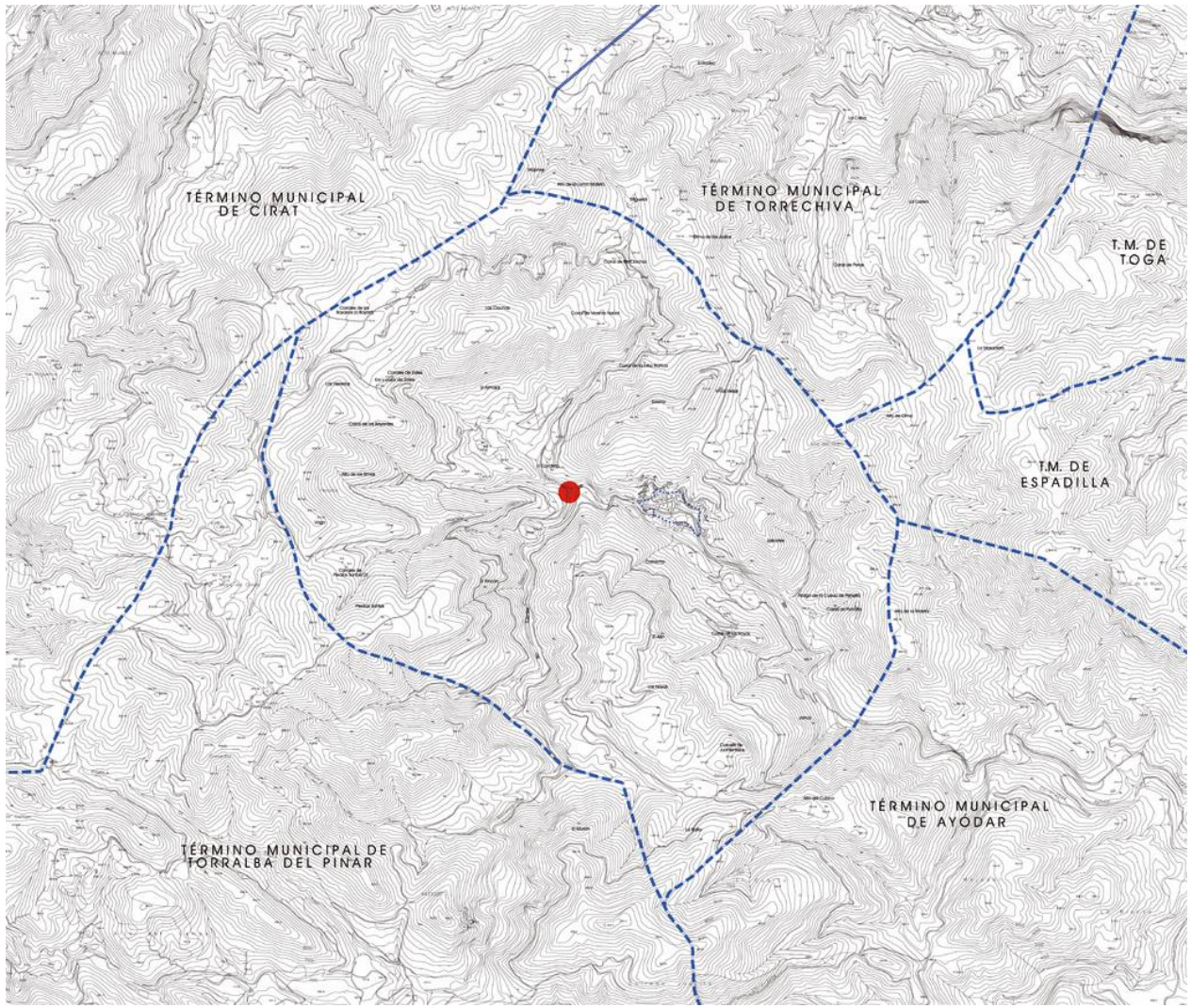
Se sabe que el molino de arriba era propiedad del Barón de Ayódar, familia que más adelante, entre otros títulos, fueron Condes de Alcudia. En 1987 paga la contribución industrial como molino harinero D. Manuel Gil Gimeno. En 1928 era propiedad de D. Manuel Gil Sabartés. Poco antes de 1936, compraron el molino Alfredo Capilla Tamborero y Joaquina Gimeno Gil, esta última sobrina del citado Manuel Gil Sabartés. Estos fueron los últimos propietarios particulares y que en 1954 lo vendieron al Ayuntamiento. Desde entonces no se había tomado iniciativa alguna para restaurarlo a pesar de que es uno de los edificios históricos que acapara el mayor interés por parte de asociaciones y particulares. El agua procedía de la Fuente del Río que mediante largas acequias heredadas de los árabes, llegaban a la balsa. Esta acequia debía ser mantenida en condiciones por el molinero y por los regantes ya que el agua que se utilizaba para moler era la misma que se tenía que usar para regar. El molino tiene una superficie de 48 m<sup>2</sup>, es de forma rectangular y en medio de los cuatro muros de carga que forman el perímetro del molino, había un gran pilar en que se apoyaban las vigas que sostenían el tejado. Tiene dos plantas. La primera estaba dedicada por completo a la industria propia del molino y la segunda era una gran sala con una chimenea que podía utilizarse como lugar de descanso. Las partes esenciales del molino son las siguientes: el cubo, la muela de madera, el palo, la piedra de abajo, la piedra volandera catalana y la tolva.

**BIBLIOGRAFÍA**

**NOTICIAS**

Actualmente el ayuntamiento de Fuentes de Ayódar tiene intención de proceder a la restauración del molino.

PLANO DE SITUACIÓN



FOTOGARFÍAS





FOTOGRAFIAS





FOTOGRAFÍAS

