

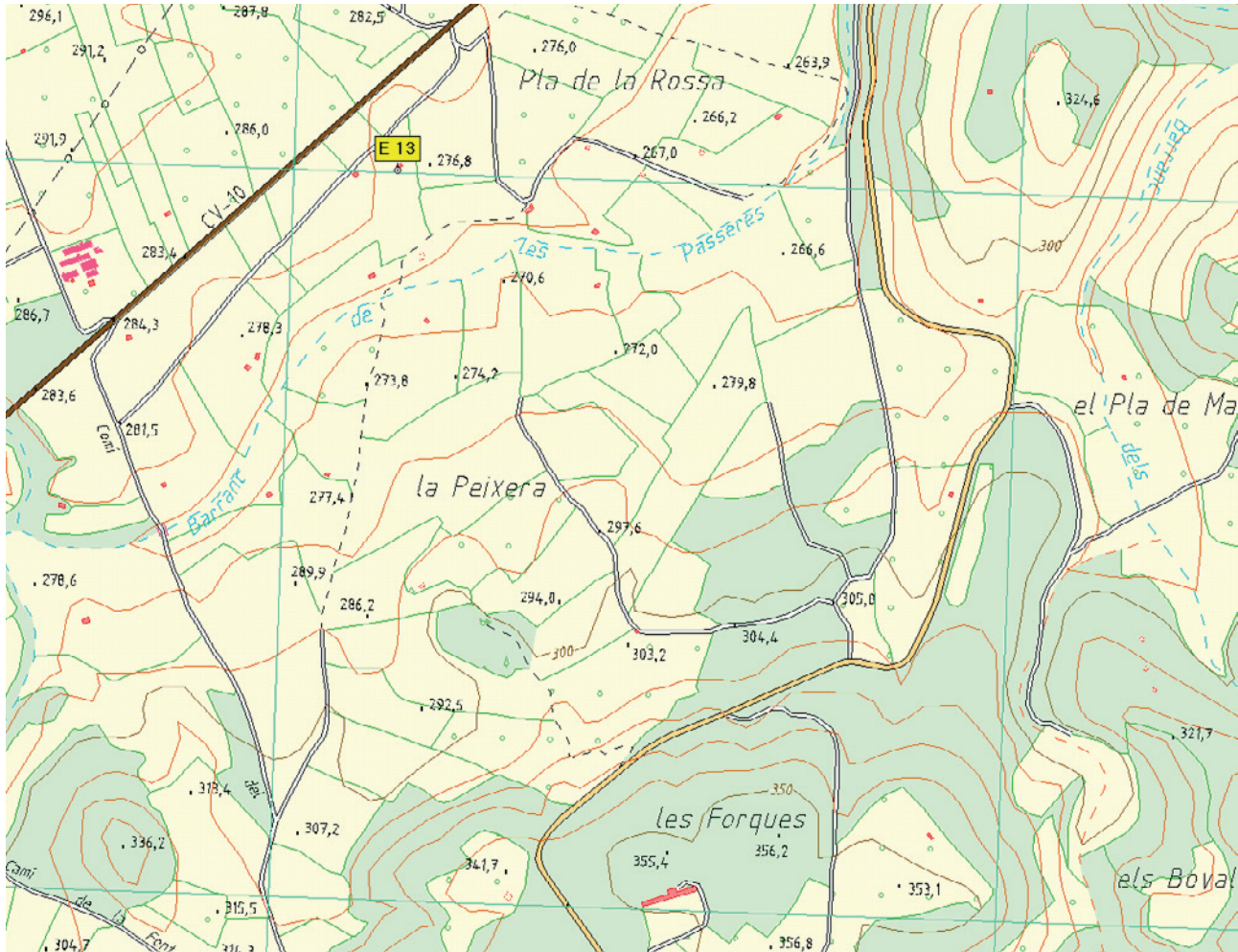


CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE INTERÉS ETNOLÓGICO DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE **VILANOVA D'ALCOLEA**

E-13 Caseta de Volta

PLANO DE LOCALIZACIÓN

ESCALA 1 : 10.000



SITUACIÓN

Coordenadas U.T.M. 31T 250.792 / 4459.606

Altitud: 278 m.

IDENTIFICACIÓN CATASTRAL

Pol 10 parcela 479



DATOS CULTURALES

Tipo de elemento Construcción rural

Adscripción Cultural

Cronología S. XX

RÉGIMEN JURÍDICO

Clase Bien de Relevancia Local

Grado de Protección

Categoría Espacio Etnológico de Interés Local

Integral

Normativa Ley 5/2007, de 9 de febrero, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano (LPCV) de Modificación de la Ley 4/1998, de 11 de junio, art. 46-50.

Intervención autorizada

Se admitirán las obras que contribuyan a preservar los elementos definitorios de la estructura tipológica, arquitectónica y espacial del edificio, y que presenten un valor intrínseco por sí mismos.

Por tanto, se autorizarán:

- las obras congruentes con los valores catalogados, siempre que mantengan los elementos definitorios de la estructura arquitectónica y de los usos originales del inmueble.
- la demolición de los elementos impropios o modernos
- las obras excepcionales de redistribución de espacios interiores y exteriores, siempre que no alteren las características estructurales del edificio ni desmerezca los valores patrimoniales del mismo.

VALORES PATRIMONIALES

Ambiental/Paisajístico

Constructivo

Contenido

Histórico

Morfológico

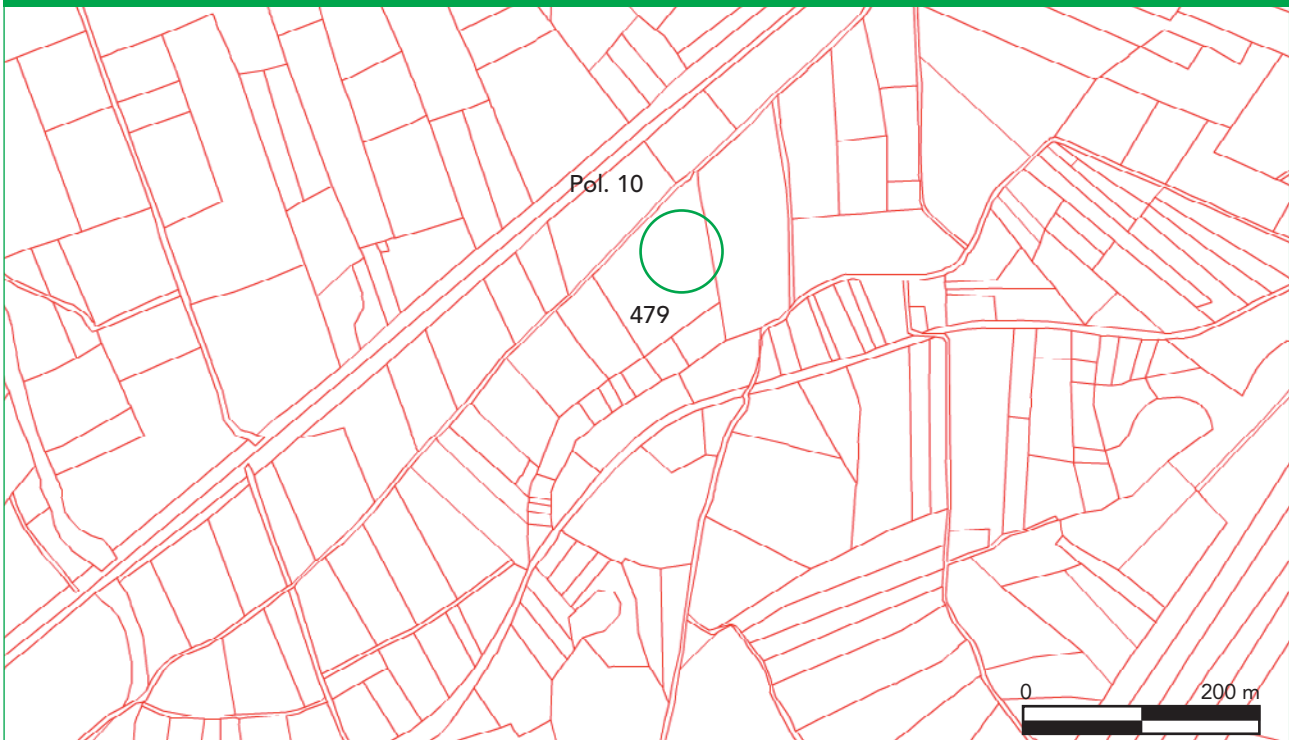
Tipológico



ORTOFOTO



PLANO CATASTRAL



ENTORNO DE AFECCIÓN

Polígono 10 Parcela 479 Grado afectación Parcial



DESCRIPCIÓN

Construcción rural de aproximadamente 7x4 m situada en una finca abandonada, entre el *Camí dels Romans* (Vía Augusta) y el Barranc de les Passeres. El elemento más relevante de este tipo arquitectónico es la bóveda de cañón, realizada con ladrillos cerámicos, que descansa sobre dos gruesos muros longitudinales que realizan la doble función de aislar el interior de la caseta manteniendo una temperatura estable todo el año y servir de muros de descarga de las tensiones de la bóveda.

La puerta se sitúa en el centro de uno de los lados mayores, orientada al Este. En ambos lados cortos, sendas ventanas alargadas y estrechas situadas a la altura de la bóveda facilitan la ventilación de la caseta. Presenta algunas reformas recientes y en la actualidad se encuentra abandonada.

La distribución interior es muy característica: a un lado de la puerta, un pesebre indica el espacio reservado al animal de carga y sobre él unas vigas de tronco de árbol para sujetar los cañizos en los que se guardaban algunas cosechas, aperos agrícolas o el propio forraje del animal. En el lado opuesto, la zona de hábitat, definida por una chimenea, una alacena y una cisterna que recogía el agua de lluvia.

Desde el punto de vista terminológico se suele cometer el error de aplicar el término *caseta de volta* a las barracas de piedra en seco con remate en falsa cúpula. Los principales estudiosos de la arquitectura rural tradicional de la Comunidad Valenciana, en cambio, no ofrecen lugar a duda e identifican como *caseta de volta* a las construcciones como la que aquí se describe, muy características de algunas zonas del litoral y prelitoral de las comarcas del Norte de la provincia de Castellón.

BIBLIOGRAFÍA

- Del Rey Aynat, J.M. (1998): *Arquitectura rural valenciana. Tipos de casas y análisis de su arquitectura*. Generalitat Valenciana. Valencia.
- García Lisón, M.; Zaragoza Catalán, A. (1983): *Arquitectura rural primitiva en secà*. Col·lecció Politècnica, 10, Institutió Alfons el Magnànim. Diputació de Valencia.
- Ortells, V.; Selma, S. (1993): *Casa rural i poblament disseminat a les comarques castellonenques*. Col·lecció Arquitectura, Arqueologia i Història, 1. Col·legi d'Arquitectes de la Comunitat Valenciana. Castellón.
- Zaragoza Catalán, A. (2000): *La arquitectura popular de piedra en seco como memoria cultural*, en "Arquitecturas de piedra en seco. Actas del VII Congreso Internacional de Piedra en Seco. Peñíscola, 12-14 de octubre de 2000", pp.105-124. Centre d'Estudis del Maestrat. Benicarló.

