

CATÁLOGO DE BIENES PROTEGIDOS DE BEJÍS
CATÀLEG DE BENS PROTEGITS DE BEJÍS

Nº FICHA \ FITXA

ETN 05

FECHA \ DATA
NOVIEMBRE 2006

INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS
INVENTARI DE ELEMENTS ETNOLOGICS

YACIMIENTO

NEVEROS DE LA JULIANA

TERMINO MUNICIPAL

BEJÍS (CASTELLÓN)

HOJA MT NUM. ESCALA 1:10.000

639 (1-3) BEJÍS

COORDENADAS GEOGRÁFICAS. ALTITUD.

689840.4E, 4418897.7N 1425 m. (SNM.)

DATOS CATASTRALES Y PROPIETARIO

Polígono 11, Parcela 314

TIPO DE YACIMIENTO

NEVEROS

ADSCRIPCIÓN CULTURAL

ÉPOCA MODERNA

CRONOLOGÍA

¿?

ESTADO DE CONSERVACIÓN

REGULAR

PELIGRO

ALTO

INTERVENCIONES

RÉGIMEN JURÍDICO

CATEGORÍA

BIEN DE RELEVANCIA LOCAL

Arquitectura Popular - Patrimonio Arquitectónico Industrial

GRADO DE PROTECCIÓN ASIGNADO POR EL PGOU

GRADO 2

ACCESO

Para llegar a los neveros hay que seguir por el camino de Peñaescabia hasta llegar a la zona indicada en el mapa.

ENTORNO

Rural. Monte bajo.

DESCRIPCIÓN

Están ejecutados de manera muy similar al descrito para el de La Buitrera encontrándose en un área próxima y con la misma orientación. En este caso destaca que hay al menos restos de tres neveros aunque se encuentran en mal estado debido al derrumbe de sus paredes.

Hemos podido recoger la noticia de un proceso judicial encausado en 1597 por D. Pedro Hugo contra los oficiales y jurados de Bejís en razón de las vejaciones, violencias y malos tratos que estos infringían a sus asalariados encargados de recoger la nieve en las "cases de neu" de Bejís para llevarla a Valencia para su venta. Con respecto a esta noticia desconocemos si se refiere a los neveros que observamos en la actualidad, ya que el ventisquero de la Buitrera se data en 1650, si bien nos aporta el dato sobre del negocio de la nieve en el término de Bejís que al menos data desde finales del siglo XVI.

MATERIALES RECOGIDOS

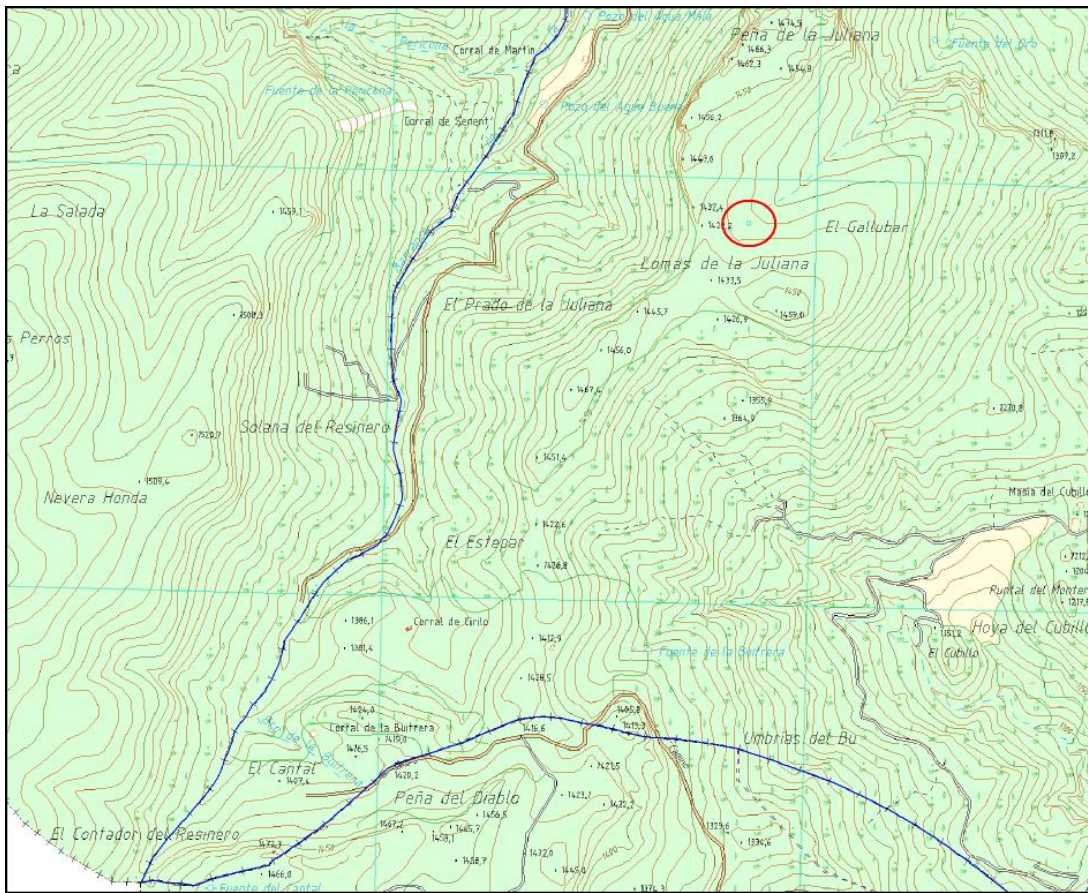
ESTRUCTURAS

BIBLIOGRAFÍA

CHINER GIMENO, J.J. (2003): La Real Audiencia Valenciana y el Alto Palancia. Documentos y Procesos (1506-1910). ICAP, 264 págs. Segorbe.

NOTICIAS

PLANO DE SITUACIÓN



FOTOGRAFÍAS

