



# INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS

## INVENTARI D'ELEMENTS ETNOLÒGICS

# ET 2.8

### 1 DATOS GENERALES / DADES GENERALS

DENOMINACIÓN / DENOMINACIÓ

**RETABLO CERÁMICO DE LA VIRGEN DEL CARMEN**

SITUACIÓN / SITUACIÓ

Calle del Carmen, 6

Referencia Catastral: 3274603YK1137S0001KR

RÉGIMEN JUR. Y PROPIEDAD / RÈGIM JUR. I PROPIETAT

CATEGORÍA / CATEGORIA

**BIEN DE RELEVANCIA LOCAL**

*Espacio Etnológico de Interés Local*

*Protección Integral*

UBICACIÓN / UBICACIÓ

### 2 PLANO DE SITUACIÓN / PLÀNOL DE SITUACIÓ



### 3 ESTILO - CRONOLOGÍA / ESTIL - CRONOLOGIA

TIPOLOGÍA / TIPOLOGIA

Patrimonio ritual / Retablo cerámico

AUTOR / AUTOR

ESTILO / ESTIL

CRONOLOGÍA / CRONOLOGIA

Finales del siglo XIX

ELEMENTOS DESTACABLES / ELEMENTS DESTACABLES

El panel cerámico

ENTORNO DE PROTECCIÓN

El entorno de protección es la fachada en la que se encuentra el retablo cerámico, de donde no podrá ser trasladado, teniendo la obligación de reponerlo en su ubicación original en el caso de una nueva edificación del inmueble que lo sustenta.

### 4 IDENTIFICACIÓN FOTOGRÁFICA / IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA





## INVENTARIO DE ELEMENTOS ETNOLÓGICOS

### INVENTARI D'ELEMENTS ETNOLÒGICS

ET 2.8

#### 5 DESCRIPCIÓN / DESCRIPCIÓ

Virgen del Carmen. Sobre una nube-peana, la imagen rígida de pie, con manto cónico dorado, las manos juntas mostrando un escapulario; gran corona cubierta, entre resplandores celestes. La orla tiene bocel amarillo y naranja Realizado con pintura cerámica policroma vidriada sobre fondo estannífero liso. Posee inscripciones (Abajo sobre franja blanca) : "Nª Sª DEL CARMEN". El retablo tiene un formato rectangular vertical, cuyas dimensiones son 0,8 x 0,6 m. Tiene un total de 12 piezas (además un apéndice superior triangular chapado con azulejo blanco, cuatro piezas). La moldura plana de remate triangular con rosetas encima y laterales; repisa moldurada, balconcillo de forja de la época con tirantes superiores de sujeción; guardapolvo de azulejos incrustados. Realizado con yeso moldurado, forja, chapado cerámico.

#### 6 UTILIZACIÓN / UTILITZACIÓ

<b>USO HISTÓRICO</b> ÚS HISTÒRIC	<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN APARENTE:</b> ESTAT DE CONSERVACIÓ APARENT:	<b>NIVEL DE OCUPACIÓN :</b> NIVELL D'OCUPACIÓ:
	<b>ESTRUCTURA / ESTRUCTURA</b>	<input type="checkbox"/> OCUPADO HABITUALMENTE OCUPAT HABITUALMENT
	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	<input type="checkbox"/> OCUPADO TEMPORALMENTE OCUPAT TEMPORALMENT
<b>USO ACTUAL</b> ÚS ACTUAL	<b>FACHADA / FAÇANA</b>	<input type="checkbox"/> ABANDONADO ABANDONAT
	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
	<b>INTERIOR / INTERIOR</b>	
	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	

#### 7 CRITERIOS DE CATALOGACIÓN / CRITERIS DE CATALOGACIÓ

<input type="checkbox"/> HISTÓRICO HISTÒRIC	<input type="checkbox"/> ARQUEOLÓGICO ARQUEOLÒGIC	<input checked="" type="checkbox"/> PINTORESCO / PAISAJÍSTICO PINTORESC / PAISATGÍSTIC
<input type="checkbox"/> URBANÍSTICO URBANÍSTIC	<input type="checkbox"/> ARQUITECTÓNICO-ARTÍSTICO ARQUITECTÒNIC-ARTÍSTIC	<input checked="" type="checkbox"/> OTROS ALTRES
ELEMENTOS FUERA DE ORDENACIÓN / ELEMENTS FORA D'ORDENACIÓ:		

#### 8 TIPO DE ELEMENTO PROTEGIDO Y GRADO DE PROTECCIÓN / TIPUS D' ELEMENT PROTEGIT Y GRAU DE PROTECCIÓ

<input type="checkbox"/> ELEMENTOS EDIFICATORIOS ELEMENTS EDIFICATORIS	<input type="checkbox"/> ESPACIOS URBANOS ESPAIS URBANS	<input checked="" type="checkbox"/> INTEGRAL INTEGRAL	<input type="checkbox"/> AMBIENTAL AMBIENTAL
<input checked="" type="checkbox"/> ELEMENTOS ETNOLÓGICOS ELEMENTS ETNOLOGICS	<input type="checkbox"/> YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS JACIMENTS ARQUEOLÒGICS	<input type="checkbox"/> PARCIAL PARCIAL	

#### 9 INTERVENCIONES RECOMENDADAS Y PERMITIDAS EN EL EDIFICIO

##### INTERVENCIÓNS RECOMANADES I PERMESES A L'EDIFICI

<input checked="" type="checkbox"/> CONSERVACIÓN CONSERVACIÓ	<input checked="" type="checkbox"/> RESTAURACIÓN RESTAURACIÓ	<input type="checkbox"/> REHABILITACIÓN REHABILITACIÓ	<input type="checkbox"/> REESTRUCTURACIÓN REESTRUCTURACIÓ
<input type="checkbox"/> AMPLIACIÓN AMPLIACIÓ	<input type="checkbox"/> DEMOLICIÓN DEMOLICIÓ		
ELEMENTOS PROTEGIDOS / ELEMENTS PROTEGITS			

INTERVENCIONES PROHIBIDAS / INTERVENCIÓNS PROHIBIDES

#### 10 INTERVENCIONES RECOMENDADAS Y PERMITIDAS EN EL ENTORNO

##### INTERVENCIÓNS RECOMANADES I PERMESES A L'ENTORN

<input type="checkbox"/> CONSERVACIÓN TIPOLÓGICA CONSERVACIÓ TIPOLÒGIC	<input type="checkbox"/> CONSERVACIÓN DE FACHADAS CONSERVACIÓ DE FAÇANES	<input type="checkbox"/> CONSERVACIÓN DE VOLÚMENES CONSERVACIÓ DE VOLUMS
<input type="checkbox"/> CONSERVACIÓN DE ESPACIOS LIBRES / CONSERVACIÓ D'ESPAIS LLIURES		<input type="checkbox"/> OTROS / ALTRES

#### 11 RÉGIMEN URBANÍSTICO EXISTENTE / RÈGIM URBANÍSTIC EXISTENT

Plan General de Ordenación Urbana

#### 12 INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA / INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

#### 13 NOTICIA HISTÓRICA / NOTÍCIA HISTÒRICA

#### 14 BIBLIOGRAFÍA / BIBLIOGRAFIA