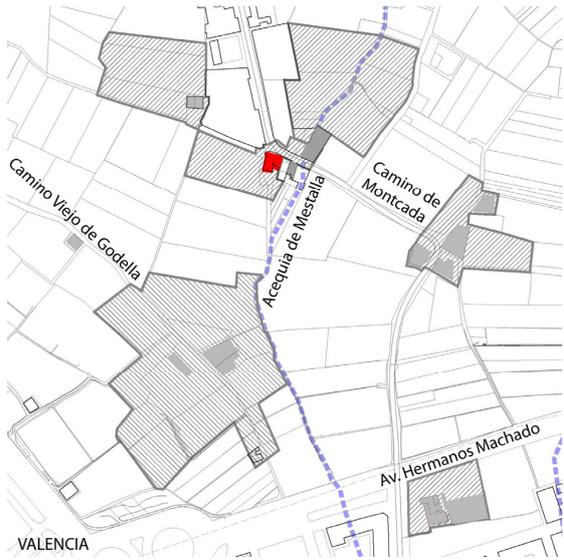


MOLÍ DELS ALTERS (POBLE NOU)

<p>LOCALIZACIÓN : Camino de Montcada,189</p> <p>DISTRITO / SUELO : 17 / SU</p> <p>REF. CATASTRAL : 5160205YJ2756A0001XS</p> <p>CÓDIGO FICHA : EPH_SU_17.01</p>	<p>NIVEL DE PROTECCIÓN : BRL</p> <p>VALORES SINGULARES : ETN/HDR/ARQ/PSJ</p> <p>CATEGORÍA (D) ESPACIO ETNOLÓGICO DE INTERÉS LOCAL</p> <p>REFERENCIA CATÁLOGO 1989 : D/3 PLANO 4.F NP : 3</p> <p>REVISIÓN EXPOSICIÓN PÚBLICA 2003-2008 : 17/URB2 NP : S-BRL</p>																																										
<p>1. PARCELA :</p> <hr/> <p>PARCELA</p> <p>DIMENSIONES :</p> <p>ESTRUCTURA : ADECUADA EN SU TRAZA ALA RED DE ACEQUIAS Y</p> <p>OCUPACIÓN : EN USO - VIVIENDA</p> <p>USOS : VIVIENDA - MOLINO</p>																																											
<p>2. EDIFICACIÓN :</p> <hr/> <p>VOLUMETRÍA</p> <p>Nº VOLÚMENES : VARIOS</p> <p>MORFOLOGÍA : 2 AGUAS / AH</p> <p>Nº PLANTAS : 2</p> <p>DIM. PLANTA : 23,00 X 8,20 (M)</p> <p>FACHADA</p> <p>REVESTIMIENTO : REVOCO / PINTURA</p> <p>COLOR : BLANCO</p> <p>CARPINTERÍA : MADERA</p> <p>CONSERVACIÓN : BUENO / RECUPERABLE</p> <p>ESTRUCTURA</p> <p>TIPO ARQ : CASA CON UNA CRUJÍA PARALELA A FACHADA + PATIO + PORXADA</p> <p>FÁBRICAS : MAMPOSTERIAS, LADRILLO</p> <p>CUBIERTAS : TEJA ÁRABE / ALERO OBRA</p> <p>CONSERVACIÓN : BUENO / RECUPERABLE</p>																																											
<p>3. ENTORNO PAISAJÍSTICO:</p> <hr/> <p>USOS :</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 25%;"><input type="checkbox"/> RURAL</td> <td style="width: 25%;"><input checked="" type="checkbox"/> VIVIENDA</td> <td style="width: 25%;"><input type="checkbox"/> 2ª VIVIENDA</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> INDUSTRIAL</td> <td><input type="checkbox"/> SERVICIOS</td> <td><input type="checkbox"/> ALMACÉN</td> </tr> </table> <p>ACCESIBILIDAD :</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/> BUENA</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> REGULAR</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> MALA</td> </tr> </table> <p>CONTAMINACIÓN AMBIENTAL :</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/> HUMOS</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/> RUIDOS</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/> TRAFICO</td> </tr> </table> <p>ELEMENTOS PERTURBADORES :</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> CABLES</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> ESCOMBROS</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> AMB. SOCIAL DETERIORADO</td> </tr> </table> <p>VALOR PAISAJÍSTICO:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> ALTO</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/> MEDIO</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> BAJO</td> </tr> </table> <p>ARBOLADO:</p> <hr/> <p>VALORES SINGULARES :</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">GRP: Grupo</td> <td style="width: 33%;">ARB: Arbolado de interés</td> <td style="width: 33%;">NP: Nivel de Protección</td> </tr> <tr> <td>CMN: Camino</td> <td>ETN: Interés Etnológico</td> <td>BIC: Bien de Interés Cultural</td> </tr> <tr> <td>VLL: Villa</td> <td>PSJ: Interés Paisajístico</td> <td>BRL: Bien de Relevancia Local</td> </tr> <tr> <td>GPR: Grupo</td> <td>RQL: Interés Arqueológico</td> <td>BRL-BRR: Bien de Relevancia Local - Barraca</td> </tr> <tr> <td>ARG: Interés Arquitectónico</td> <td>TIP: Interés Tipológico</td> <td>1ER ORDEN: Elemento Primer Orden</td> </tr> </table> <p>OTROS :</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">CPF: Crujías Paralelas a Fachada</td> <td style="width: 33%;">PX: Porxada</td> <td style="width: 33%;">SI: Simétrica</td> </tr> <tr> <td>CPP: Crujía Perpendicular a Fachada</td> <td>PT: Patio Posterior</td> <td>AS: Asimétrica</td> </tr> <tr> <td>PB: Planta Basílica</td> <td>+1: Crujía añadida Posterior</td> <td>AH: Alero Horizontal</td> </tr> </table>		<input type="checkbox"/> RURAL	<input checked="" type="checkbox"/> VIVIENDA	<input type="checkbox"/> 2ª VIVIENDA	<input type="checkbox"/> INDUSTRIAL	<input type="checkbox"/> SERVICIOS	<input type="checkbox"/> ALMACÉN	<input checked="" type="checkbox"/> BUENA	<input type="checkbox"/> REGULAR	<input type="checkbox"/> MALA	<input checked="" type="checkbox"/> HUMOS	<input checked="" type="checkbox"/> RUIDOS	<input checked="" type="checkbox"/> TRAFICO	<input type="checkbox"/> CABLES	<input type="checkbox"/> ESCOMBROS	<input type="checkbox"/> AMB. SOCIAL DETERIORADO	<input type="checkbox"/> ALTO	<input checked="" type="checkbox"/> MEDIO	<input type="checkbox"/> BAJO	GRP: Grupo	ARB: Arbolado de interés	NP: Nivel de Protección	CMN: Camino	ETN: Interés Etnológico	BIC: Bien de Interés Cultural	VLL: Villa	PSJ: Interés Paisajístico	BRL: Bien de Relevancia Local	GPR: Grupo	RQL: Interés Arqueológico	BRL-BRR: Bien de Relevancia Local - Barraca	ARG: Interés Arquitectónico	TIP: Interés Tipológico	1ER ORDEN: Elemento Primer Orden	CPF: Crujías Paralelas a Fachada	PX: Porxada	SI: Simétrica	CPP: Crujía Perpendicular a Fachada	PT: Patio Posterior	AS: Asimétrica	PB: Planta Basílica	+1: Crujía añadida Posterior	AH: Alero Horizontal
<input type="checkbox"/> RURAL	<input checked="" type="checkbox"/> VIVIENDA	<input type="checkbox"/> 2ª VIVIENDA																																									
<input type="checkbox"/> INDUSTRIAL	<input type="checkbox"/> SERVICIOS	<input type="checkbox"/> ALMACÉN																																									
<input checked="" type="checkbox"/> BUENA	<input type="checkbox"/> REGULAR	<input type="checkbox"/> MALA																																									
<input checked="" type="checkbox"/> HUMOS	<input checked="" type="checkbox"/> RUIDOS	<input checked="" type="checkbox"/> TRAFICO																																									
<input type="checkbox"/> CABLES	<input type="checkbox"/> ESCOMBROS	<input type="checkbox"/> AMB. SOCIAL DETERIORADO																																									
<input type="checkbox"/> ALTO	<input checked="" type="checkbox"/> MEDIO	<input type="checkbox"/> BAJO																																									
GRP: Grupo	ARB: Arbolado de interés	NP: Nivel de Protección																																									
CMN: Camino	ETN: Interés Etnológico	BIC: Bien de Interés Cultural																																									
VLL: Villa	PSJ: Interés Paisajístico	BRL: Bien de Relevancia Local																																									
GPR: Grupo	RQL: Interés Arqueológico	BRL-BRR: Bien de Relevancia Local - Barraca																																									
ARG: Interés Arquitectónico	TIP: Interés Tipológico	1ER ORDEN: Elemento Primer Orden																																									
CPF: Crujías Paralelas a Fachada	PX: Porxada	SI: Simétrica																																									
CPP: Crujía Perpendicular a Fachada	PT: Patio Posterior	AS: Asimétrica																																									
PB: Planta Basílica	+1: Crujía añadida Posterior	AH: Alero Horizontal																																									
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">  </div> <div style="width: 45%;">  </div> </div>																																											



MOLÍ DELS ALTERS (POBLE NOU)

4. DESCRIPCIÓN Y REFERENCIAS HISTÓRICAS

1817

Localización: Término municipal de Valencia, pedanía de Poble Nou, junto a la carretera de Montcada. Está construido sobre el brazo de Petra de la acequia de Mestalla.

Tipología Constructiva: Alquería con un uso de molino hidráulico, formada por varios cuerpos adosados que complementan las necesidades de vivienda y trabajo. El *casal* propiamente dicho es un edificio de planta rectangular, una crujía y dos alturas, y cubierta a dos aguas en teja árabe. La puerta principal da al camino de Montcada y la sala de muelas se encuentra a su derecha.

Estado de Conservación: El edificio se mantiene en buen estado y conserva la disposición interior de las dependencias del antiguo molino, si bien ya no existe la maquinaria tradicional. También conserva la parte subterránea del circuito hidráulico del *casal*, aunque hace ya muchos años que no funciona como molino.

Arquitectónicamente se trata de un edificio que representa las características constructivas de principios del siglo XIX, equivalentes a otras alquerías de la huerta de la misma época pero con la peculiaridad de su disposición interna como *casal* molinero. Es uno de los molinos tardíos del sistema de la acequia de Mestalla pero es de los pocos que quedan en pie por lo que se recomienda su protección como edificio, así como la de su entorno para evitar nuevas construcciones que afecten a su perspectiva.

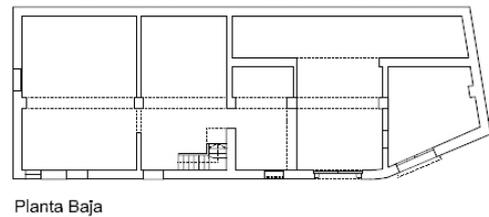
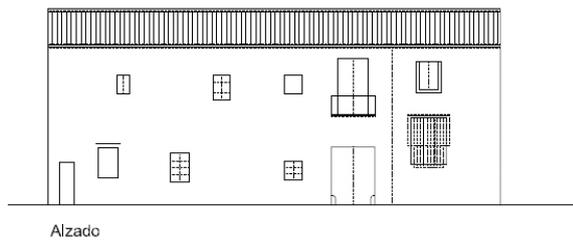
Descripción del entorno: El molino aún se encuentra en un ámbito de huerta, si bien, en su extremo norte se ve afectado en parte por la presión urbanizadora. El entorno más inmediato se mantiene de forma desigual pues la parte trasera del molino aún da a la huerta y a corta distancia circula la acequia de Petra descubierta y regando los campos de su alrededor. Este escenario también da a la alquería del Pi, situada junto al *camí vell de Godella*, y es el que permite entender mejor la situación original. La parte delantera del *casal* da al camino de Montcada y ha sido urbanizada en su entorno más cercano y tapada la acequia por lo que no es tan fácil identificar las funciones históricas del molino.

(Texto extraído de la Versión Preliminar del Catálogo de Arquitectura Rural del Plan de Acción Territorial de la Huerta de Valencia.)

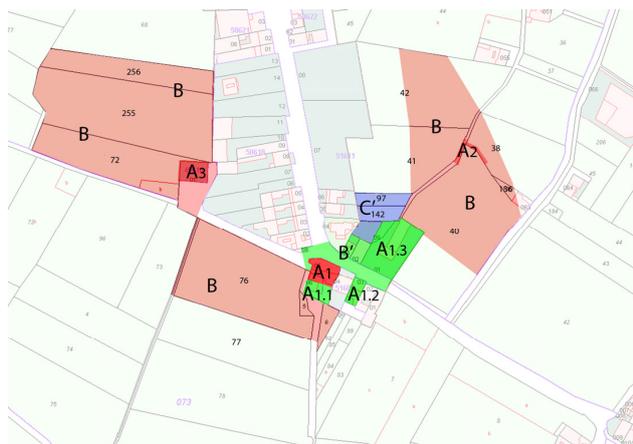


MOLÍ DELS ALTERS (POBLE NOU)

5. DESCRIPCIÓN GRÁFICA Y REFERENCIAS TÉCNICAS



6. ENTORNO DE PROTECCIÓN



A1.- MOLÍ DELS ALTERS

A1.1.- CASA Camí del Azagador, 1 / A1.2.- CASA Camí de Montcada, 185 / A1.3.- CASA Camí de Montcada, 188

A2.- LL. DEL BRAÇ DE DALT DEL MIG (EPH_SNU_17.04)

A3.- ALQUERÍA TALLARRÓS (EPA_SU_17.02)

B.- ÀREA DE PROTECCIÓN Áreas colindantes con el cuerpo histórico del Molino y del *Braç de Petra* relacionado con *el casa*, por su parte trasera. Área Rural de uso agrario - campos de huerta o arbolado -. Parcelas con riego por inundación o selectivo, conservando las acequias, con su trazado y cajeadado, parcelación, accesos a los campos, sendas y caminos con su trazado, anchura y características. Sistemas de cultivo en invernadero siempre que sean de altura inferior a 60 cm. En caso distinto deberá desarrollarse un proyecto técnico que incluya un Estudio de Incidencia Paisajística, con las correcciones paisajísticas y volumétricas necesarias en el entorno, firmado por arquitecto o paisajista. En las áreas indicadas con B', el ámbito de protección es la totalidad de las parcelas que limitan directamente con la que ocupa el bien y que puedan afectar al mismo, tanto visual como físicamente con cualquier intervención que se realice sobre ellas. Espacios públicos o calles en contacto con el bien.

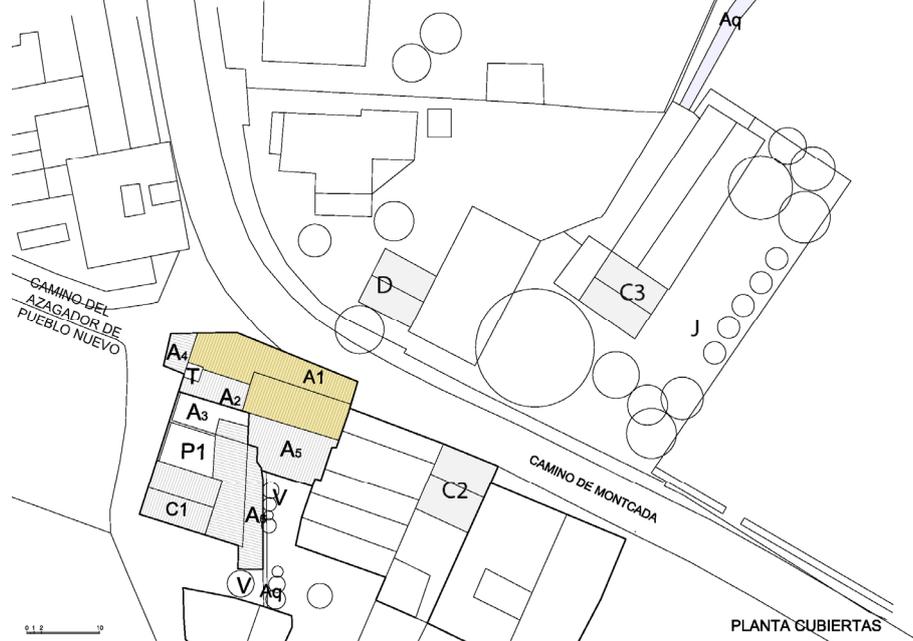
C'- ÀREA DE RESTAURACIÓN PAISAJÍSTICA



MOLÍ DELS ALTERS (POBLE NOU)

7. CONDICIONES DE TRANSFORMACIÓN

ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA (AVA-29) -Condiciones del Subsuelo: Cautelas Arqueológicas-



ELEMENTOS A CONSERVAR

A1.- MOLINO (CUERPO PRINCIPAL): Protección Integral. Conservación de la volumetría actual de los cuerpos principales, valorando las fábricas y sus acabados, pilastras, etc.. Respeto de los huecos históricos, sus dimensiones, jambas, rejería y carpintería en el caso elementos de particular importancia. Conservación de los muros estructurales y del sistema estructural horizontal de forjados, de la cubierta y el alero. Conservación de los tajamares y del casal del molino y del sistema hidráulico. Conservación integral de los elementos de arqueología industrial/molinería existentes. Eliminar farolas y cableado en fachada

A2 y A6.- CUERPOS ANEXOS. Protección Parcial. Protección Parcial del anexo, conservando los elementos estructurales y compositivos de su arquitectura: líneas de carga, sección, cubierta, alero, altura de forjados. conservación integral de los elementos de arqueología industrial/molinería existentes. **T.- TORRETA ELÉCTRICA: Protección Parcial**

A3, A4 y A5.- CUERPOS ANEXOS, PORXADA LATERAL ADOSADA Y CUERPO ECONÓMICO. Protección Ambiental. Protección Ambiental conservando la tipología básica. Conservación de los elementos de arqueología industrial/molinería existentes. **AQ.- Acequia. Protección Parcial** de la acequia y la red hidráulica conservando el trazado, la sección y los materiales que configuran el cajado de la misma. Conservación integral del sistema hidráulico existente desde las llingues del Braç de Dalt **Resto.- Protección Ambiental**

RÉGIMEN GENERAL DE INTERVENCIONES.- Núcleo Principal formado por el cuerpo: **A1.**

El conjunto ha agotado las posibilidades de ampliación. Puede transformar sus espacios internos en los niveles que permitan el grado de protección de cada uno de ellos o sustituir en su caso alguno por arquitectura de mayor valor que potencie el interés del conjunto.

8. OBSERVACIONES

Declarado Bien de Relevancia Local como consecuencia del DECRETO 73/2006, de 26 de mayo, por el que se declara bien de interés cultural inmaterial el Tribunal de las Aguas de la Vega de Valencia.

a) PROCEDIMIENTO DE INTERVENCIÓN

Cualquier intervención sobre el bien a proteger implica la redacción de un Proyecto de Restauración con un estudio arqueológico que guíe las propuestas y permita una correcta lectura histórica del edificio y su entorno.

b) INTERVENCIONES PERMITIDAS PREVIAS AL PROYECTO DE RESTAURACIÓN

Previa a la redacción del correspondiente Proyecto de Restauración solo se podrán efectuar obras de conservación y mantenimiento del edificio objeto de la protección, mientras que en los espacios anexos incluidos en las Áreas de Influencia, Zonas de Protección Paisajística o ámbitos de Restauración Paisajística, se mantendrá el uso agrario tradicional sin intervenciones que cambien el uso o transformen la estructura del paisaje.

