

FICHA DE ELEMENTO

Nº E.PD.BRL.106

DESCRIPCIÓN

LOCALIZACIÓN CAMPO ARCÍS
DENOMINACIÓN IGLESIA DE SAN ISIDRO
UBICACIÓN C/ Requena, 2
REF. CATASTRAL 78632-06
CRONOLOGÍA 1896
TIPOLOGÍA ARQUITECTURA RELIGIOSA

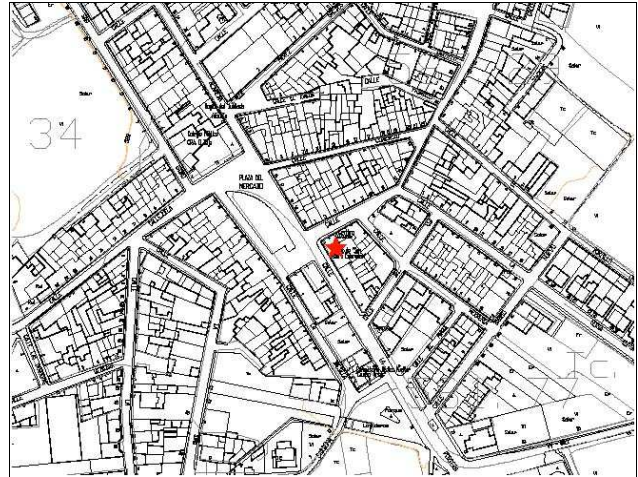
AFECCIÓN PATRIMONIAL

BIEN INTERÉS CULTURAL
BIEN RELEVANCIA LOCAL MONUMENTO
AFECTADO ENTORNO BIC
AFECTADO PLAN ESPECIAL

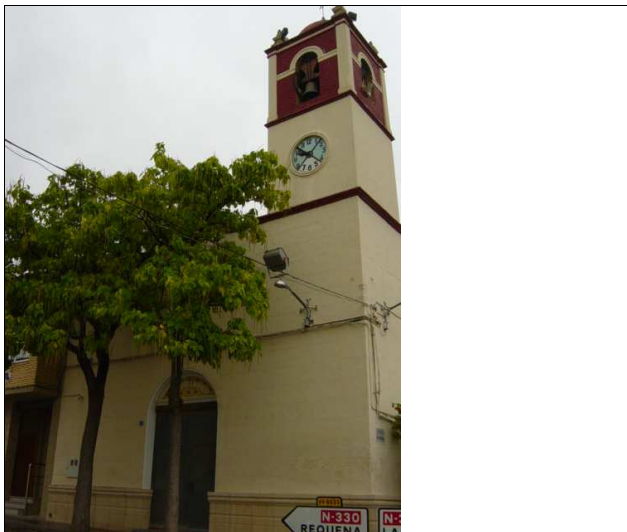
PROTECCIÓN

NIVEL DE PROTECCIÓN Integral
ENTORNO INMUEBLE
 PARCELA CATASTRAL
 RECINTO ARQUITECTÓNICO
 ENTORNO ESPECÍFICO

PLANO DE SITUACIÓN



IDENTIFICACIÓN FOTOGRÁFICA



DESCRIPCIÓN SINTÉTICA

Edificio de planta rectangular, de estilo funcional, de una sola nave con bóveda de cañón, con capillas laterales cubiertas por arcos de medio punto. El coro se encuentra a los pies de la nave principal. La fachada principal es muy sencilla, construida en mampostería enfoscada, con un rosetón sobre el portón de entrada. El campanario, de un solo cuerpo, tiene acceso por unas escaleras internas y cuenta con un reloj en uno de sus lados. Está cubierta por teja a dos aguas. Ha sido restaurada y pintada.

PLAN GENERAL DE REQUENA
CATÁLOGO DE INMUEBLES DE INTERÉS HISTÓRICO, ARTÍSTICO Y ARQUITECTÓNICO

FICHA DE ELEMENTO

Nº

E.PD.BRL.106

ENTORNO URBANO

La Iglesia se ubica próximo a la Plaza del Mercado, en el centro de la pedanía.

USO ACTUAL	Dedicada al culto	RÉGIMEN URBANÍSTICO	S.U.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO	TITULARIDAD	PRIVADA
INTERVENCIONES	Restauración y pintura	NIVEL PROTECCIÓN S/CATÁLOGO 1996	

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

- GARIN Y ORTIZ DE TARANCO, Felipe M. y otros: "Inventario Artístico de Valencia y su provincia" Tomo I. Madrid. Centro Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnológica, 1983, p. 191.
- PARDO, F y CEBOLLA, S.: "Origenes de las Parroquias centenarias en las aldeas de Requena". Requena, 1995, p. 47.50.
- Archivo de la Consellería de Cultura, Educación y Deporte.

OBSERVACIONES GENERALES

Las intervenciones en el entorno de protección del bien se atenderán a lo dispuesto en el art. 25.3 de las normas del presente Catálogo.

OBJETIVACIÓN DE INTERÉS

INTERÉS TIPOLOGICO	<input checked="" type="checkbox"/>
VALOR AMBIENTAL	<input checked="" type="checkbox"/>
VIGENCIA DE LA TRAMA	<input checked="" type="checkbox"/>
COMPOSICIÓN DE LA FACHADA	<input checked="" type="checkbox"/>
MATERIALES, COLOR, TEXTURA	<input checked="" type="checkbox"/>
SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS	
ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>
ALEROS	<input type="checkbox"/>
CORONACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>
JAMBAS	<input checked="" type="checkbox"/>
DINTELES	<input checked="" type="checkbox"/>

SOLUCIONES ORNAMENTALES

CARPINTERÍA	<input type="checkbox"/>
REJERÍA	<input type="checkbox"/>
CUBREPERSIANAS	<input type="checkbox"/>
ALICATADOS	<input type="checkbox"/>
ORNAMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>

INTERÉS PAISAJÍSTICO

INCIDENCIA VISUAL	<input checked="" type="checkbox"/>
CARÁCTER ARTICULADOR	<input checked="" type="checkbox"/>
ORGANIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>
INTERÉS CULTURAL	<input checked="" type="checkbox"/>
CARÁCTER REPRESENTATIVO	<input checked="" type="checkbox"/>

DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

