

PLAN GENERAL DE REQUENA
CATÁLOGO DE INMUEBLES DE INTERÉS HISTÓRICO, ARTÍSTICO Y ARQUITECTÓNICO

FICHA DE ELEMENTO

Nº E.TM.BRL.114

DESCRIPCIÓN

LOCALIZACIÓN REQUENA
DENOMINACIÓN PUENTE DE JALANCE
UBICACIÓN Carretera de la Herrada, a 1 Km de Requena
REF. CATASTRAL -
CRONOLOGÍA Anterior al S. XVI (Reconstr s.XVIII)
TIPOLOGÍA INFRAESTRUCTURAS

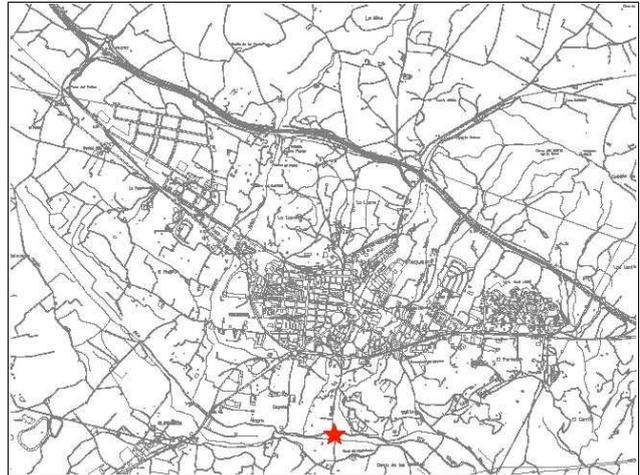
AFECCIÓN PATRIMONIAL

BIEN INTERÉS CULTURAL
BIEN RELEVANCIA LOCAL MONUMENTO
AFECTADO ENTORNO BIC
AFECTADO PLAN ESPECIAL

PROTECCIÓN

NIVEL DE PROTECCIÓN Integral
ENTORNO INMUEBLE
 PARCELA CATASTRAL
 RECINTO ARQUITECTÓNICO
 ENTORNO ESPECÍFICO

PLANO DE SITUACIÓN



IDENTIFICACIÓN FOTOGRÁFICA



DESCRIPCIÓN SINTÉTICA

Bello ejemplar de puente, con dos vanos y grandes contrafuertes, construido con piedras de sillería, y rematado por una gran balaustrada de piedra también. Está construido sobre el río Magro, en el camino viejo de Requena a Alicante. Este puente ha sufrido muchas destrucciones a lo largo de su historia; a la riada y destrucción de 1540, vinieron las riadas de 1590 y 1598 y definitivamente la de 1728. No se sabe con exactitud la fecha de su construcción. Anteriormente tenía una imagen de la Virgen de Nuestra Señora de Soterraña y una cruz, que fueron robados.

PLAN GENERAL DE REQUENA
CATÁLOGO DE INMUEBLES DE INTERÉS HISTÓRICO, ARTÍSTICO Y ARQUITECTÓNICO

FICHA DE ELEMENTO

Nº

E.TM.BRL.114

ENTORNO URBANO

Se encuentra sobre el río Magro, en el camino viejo de Requena a Alicante. Se trata de un paisaje muy llano con vegetación típica de ribera y a su alrededor algunos eriales y tierras de labradío regadío, de las cuales muchas se encuentran en desuso.

USO ACTUAL	Puente	RÉGIMEN URBANÍSTICO	S.N.U.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR	TITULARIDAD	PÚBLICO
INTERVENCIONES	Reconstruido en el siglo XVIII	NIVEL PROTECCIÓN	S/CATÁLOGO 1996

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

- HERRERO Y MORAL, Enrique: "Historia de Requena". C.E.R., Requena, 1890, p. 193-205.
 - CASTAÑEDA Y ALCOVER, V.: "Relaciones geográfica, topográficas e históricas del Reino de Valencia" vol. II, Madrid, 1921, p. 23.
 - PIQUERAS HABA, Juan: "La Meseta de Requena-Utiel". Centro de Estudios Requenenses, Requena, 1990, p. 108.
 - VERA APARICI, J.: "Reconstrucción de los puentes de Jalance, Sta. Cruz y de Utiel" en Oleana nº 6. C.E.R., Requena 1991, p.61-74.
 - BERNABEU LÓPEZ, R.: "Requena y sus alrededores". Valencia, 1995, p. 78-79.
 - PIQUERAS HABA, J. y Otros: "Geografía de las comarcas valencianas" vol. IV. Valencia, 1995, p. 50-51.

OBSERVACIONES GENERALES

Las intervenciones en el entorno de protección del bien se atenderán a lo dispuesto en el art. 25.3 de las normas del presente Catálogo.

OBJETIVACIÓN DE INTERÉS

INTERÉS TIPOLOGICO	<input checked="" type="checkbox"/>
VALOR AMBIENTAL	<input checked="" type="checkbox"/>
VIGENCIA DE LA TRAMA	<input type="checkbox"/>
COMPOSICIÓN DE LA FACHADA	<input type="checkbox"/>
MATERIALES, COLOR, TEXTURA	<input checked="" type="checkbox"/>
<u>SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS</u>	
ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>
ALEROS	<input type="checkbox"/>
CORONACIÓN	<input type="checkbox"/>
JAMBAS	<input type="checkbox"/>
DINTELES	<input type="checkbox"/>
<u>SOLUCIONES ORNAMENTALES</u>	
CARPINTERÍA	<input type="checkbox"/>
REJERÍA	<input type="checkbox"/>
CUBREPERSIANAS	<input type="checkbox"/>
ALICATADOS	<input type="checkbox"/>
ORNAMENTOS	<input type="checkbox"/>
<u>INTERÉS PAISAJÍSTICO</u>	
INCIDENCIA VISUAL	<input checked="" type="checkbox"/>
CARÁCTER ARTICULADOR	<input type="checkbox"/>
ORGANIZACIÓN	<input type="checkbox"/>
INTERÉS CULTURAL	<input checked="" type="checkbox"/>
CARÁCTER REPRESENTATIVO	<input checked="" type="checkbox"/>

DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

