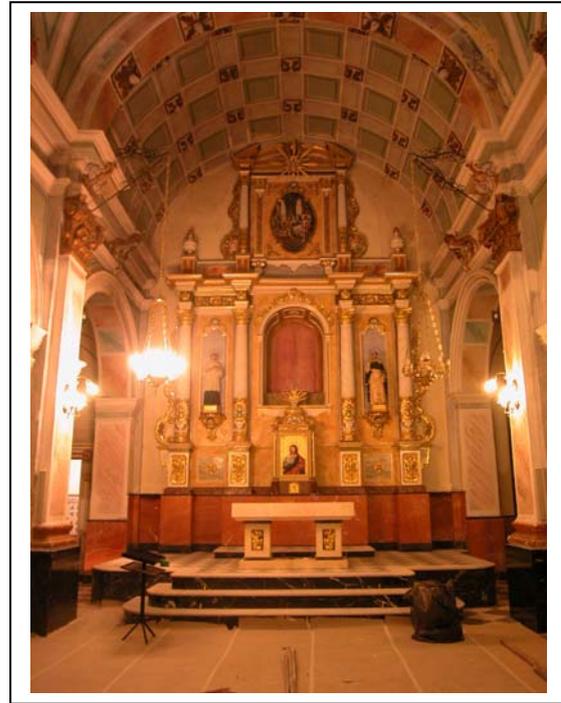
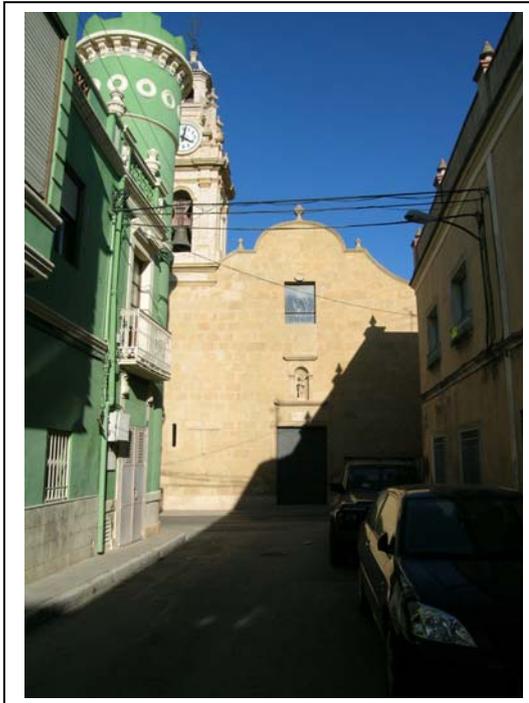


A IDENTIFICACIÓN



DENOMINACIÓN
SITUACIÓN

Iglesia de Sant Joan Bapista.
Sant Roc, 6.

B INFORMACIÓN

AUTOR	
ÉPOCA	Siglo XVIII.
DESCRIPCIÓN	
ESTILO	Barroco
USO	Religioso.
CRONOLOGÍA	Siglo XVIII.
EDIFICIO	Templo uninave de pequeñas dimensiones, sin crucero y con capillas laterales entre los contrafuertes, cubierto con bóveda de cañón. Presenta exuberante decoración en claves y entablamentos. Fachada sencilla, de sillería arenisca, con acceso adintelado sobre el que se sitúa una hornacina con la talla del santo patrón. Se remata con frontón mixtilíneo.
TIPOLOGÍA	Edificación entre medianeras.
CONSTRUCCIÓN	Muros de carga de mampostería. Fachada de sillería arenisca de cantera local. Cubierta de tejas sobre bóvedas de cañón tabicadas de ladrillo cerámico.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Bueno.

C VALORACIÓN

PLA GENERAL DE BENIARBEIG

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

Sin duda es el edificio más antiguo del término, con una arquitectura de autor encuadrable dentro de los estilos arquitectónicos.

D NORMAS DE PROTECCIÓN Y ACTUACIÓN

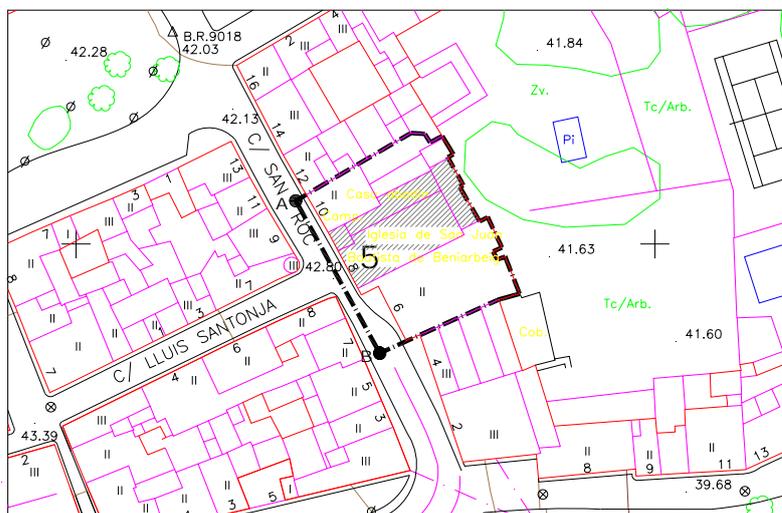
CALIFICACIÓN URBANÍSTICA	Suelo urbano. Zona CH.
NIVEL DE PROTECCIÓN	Integral.
USOS PERMITIDOS	Religioso.
ACTUACIONES PERMITIDAS	Conservación/mantenimiento. Consolidación. Restauración.
CONDICIONES	

E ENTORNO

DELIMITACIÓN LITERAL

Se elige como origen un punto aleatorio que denominamos A, sito en la c/ Sant Roc. Desde este punto y según la dirección de las agujas del reloj, realizamos el siguiente recorrido: medianera entre los edificios con nº policía 10 y 12; trasera de los edificios con nº de policía 10, 8 y 6; medianera entre los edificios con nº de policía 4 y 6; punto aleatorio B; y unión con el punto de salida A.

DELIMITACIÓN GRÁFICA



F CATEGORÍA DE PROTECCIÓN

CATEGORÍA

Bien de Relevancia Local (B.R.L.)

G BIBLIOGRAFÍA